



# Adelante

CAMAGÜEY | 17 de enero de 2026 | "Año del Centenario del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz" | Nro. 3 / Año LXVII / ISSN 0864-0866 / \$1.00



Información / 3  
Los 67



Deportes / 7  
Iniciar ganando



Opinión / 2  
De Camagüey a Venezuela

## En 32 un país

POR CARMEN LUISA HERNÁNDEZ LOREDO FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

¿Con qué alquimia se forjan los héroes? ¿Se nace así? Con la entereza de entregarse, con la convicción de lo justo. ¿De qué nervios se levantan los hombres que defienden la paz con su cuerpo? Los que ponen a la metralla y el odio solo el pecho y el coraje. ¿Cómo se aprende a morir para que otros vivan?

El juramento de llevarse al Presidente solo sobre su cadáver; herir una bestia de metal solo con balas... un hijo le pide a su madre que no lo busque más pues solo hay una forma de cumplir bien el deber... el mismo, y más que eso el amor, que lleva a otro, en su último instante, a nombrar a Cuba. Los hechos curten el ejemplo.

¿A qué sabe la vida después? Después del último tiro, de los hermanos caídos, del silencio aturdidor. Yohandris parecía el mismo Yohandris que he visto en otros días de faenas. Esta vez vestía de verde y llevaba las botas impolutas, como siempre. Se mueve calmo

pero con rigor, con la soltura de quien ha caminado mucho antes y de quien domina hasta el olor del lugar.

Pero él estuvo allí y ya no es el mismo, aunque lo parezca. Él disparó mientras hubo proyectil, él hizo lo que bien sabe hacer después de 23 años en las Fuerzas, él vio caer a los suyos, a los nuestros, él cargó sus cuerpos, los cuidó y les rindió tributo en su tierra.

Nos fajamos, dijo, y no tiene que asegurarlo para creerlo. Nos fajamos, dijo, y eso en lenguaje criollo significa poner hasta la vergüenza sobre la mesa, poner el cuerpo, pararse sobre uno mismo.

Yohandris carga el peso de seguir de pie, aunque no lo diga, y tampoco hace falta que diga que no quedó nadie atrás, que sus 32 hermanos simbolizan la gloria de este país y que, para luchar contra el imperialismo, siempre habrá que contar con él.

Solo a veces, y ahora muy a menudo, hay una delgada línea entre vivir y morir con o sin decoro. Esa no es

una elección de bandos, es una posición de principios. Despues del silencio, de la rabia, del dolor nacional, hay asuntos que no solo Yohandris y sus compañeros tienen muy claros: a ellos, honor y gloria... A Cuba, hasta el último instante.

### EL ABRAZO DEL CAMAGÜEY

Como toda Cuba, esta provincia rindió homenaje a los 32 combatientes caídos heroicamente durante el ataque imperialista de Estados Unidos contra Venezuela. Desde la histórica Plaza de la Revolución Mayor General Ignacio Agramonte más de cien mil personas de todas las edades acudieron a honrar a sus héroes y reafirmar el compromiso de defender la Patria socialista.

Más información en páginas 4-5



# El pensamiento bolivariano en el Camagüey y José Agustín Arango

POR FERNANDO CRESPO BARÓ (HISTORIADOR)\*

**E**l 24 de julio de 1783 nació Simón Bolívar y Palacios, quien en pocos lustros ganó el título de El Libertador. Dos años antes, el 18 de mayo de 1781, habían matado en el Cuzco (Perú) el indio rebelde Túpac Amaru. El líder indígena Tomás Katari habría corrido igual suerte, en enero, al tiempo que estallaba la rebelión de Julián Apaza, Túpac Katari.

Le siguió el sitio de La Paz (Bolivia) por pueblos originarios. En marzo se rebeló el virreinato de Nueva Granada (actual Colombia), y en mayo fue victoria comunera de Puente Real en esa misma región. Túpac Katari en Charcas (actual Bolivia) fue ejecutado.

En enero de 1782, el rebelde indígena Diego Cristóbal Condorcanqui depuso las armas para acogerse a indulto español, hasta que traicionado fue descuartizado en Perú. Así murió el último líder de la rebelión de Túpac Amaru. Pero la lucha continuó en América y en el Caribe insular.

Por cierto, en 1783 Francisco de Miranda desertó del ejército colonialista en La Habana y buscó en Nueva York aprobación a sus ideas independentistas. El 1ro. de enero de 1804 Haití proclamó de manera absoluta su independencia de Francia y surgió como primer estado independiente de América Latina.

El 15 de agosto de 1805, Bolívar de pie en el Monte Sacro de la ciudad de Roma juramentó su lucha: "¡Hasta que haya roto las cadenas que nos oprimen por voluntad del gobierno español!". El 5 de julio de 1811 los congresistas venezolanos aprobaron la declaración de independencia. Un camagüeyano estuvo de redactor y firmante del acta, Francisco Javier Yáñez. Había nacido en el barrio de Santa Ana.

En mayo de 1813 Bolívar fue proclamado Libertador de Venezuela, y el 14 de octubre de ese año se le concedió el Título de Libertador. El 6 de septiembre de 1815, mientras permanecía refugiado en Kingston, escribió su Carta de Jamaica en la que, entre otras luces de su pensamiento, denunció las pretensiones de dominación de los Estados Unidos, y valoró el promisorio futuro que le

aguardaría a América liberada de España.

Fueron chispazos y ecos de las luchas de liberación en la América hispana que llegaron al Camagüey. En jóvenes integrantes de los círculos de la Ilustración criolla fue asumida la opción rebelde bolivariana para liberar con las armas a la Mayor de las Antillas. El oidor peruano que ingresó en la Audiencia de Puerto Príncipe, Manuel Lorenzo Vidaurre y Encalada, difundió el pensamiento liberador de Bolívar.

Bajo su influjo, Frasquito Agüero, los hermanos Arango Ramírez y un centenar de patriotas de la ciudad crearon la sociedad secreta de carácter no masónico Cadena Eléctrica o Cadena Triangular de Puerto Príncipe, la que articulada con Soles y Rayos en La Habana encendería la rebeldía para sacar a España de la Isla.



EN LA RUTA DE BOLÍVAR: JOSÉ AGUSTÍN ARANGO

José Agustín Félix Arango y Ramírez nació en Santa María del Puerto Príncipe, actual ciudad de Camagüey, el 19 de noviembre de 1797, días después fue bautizado en la parroquia Nuestra Señora de la Soledad. Su madre fue Soledad Ramírez y Ramos, y su padre, el abogado criollo Dr. José Gabriel Arango y del Risco, era personalidad bien conocida entre la sociedad principeña por sus ideas políticas, en consonancia con el liberalismo, y para otros círculos, por integrar la Liga La Cadena o Cadena Triangular, homóloga de la habanera Rayos y Soles de Bolívar. En esa nómina conspirativa figuraron, además de su padre, los hermanos José Agustín y Antonio Aurelio Arango y Ramírez.

Los Arango residían en la casa marcada con el número 16 de la calle Soledad (hoy Ignacio Agramonte). José Agustín fue llevado a La Habana para realizar estudios superiores en la Universidad de San Jerónimo, dando continuidad a la tradición familiar que había iniciado su padre. En ese plantel obtuvo el título de Licenciado en Derecho Civil y Canónico, el 30 de marzo de 1820, documento que presentó al arribar a Puerto Príncipe para la toma de razón y su acreditación ante el Ayuntamiento, el 6 de abril de 1821.

Vale señalarse que mientras José Agustín Arango realizaba sus estudios superiores era reimplantado el segundo período constitucional en Cuba (1820-1823). Coyuntura aprovechada por Arango y otros compañeros de estudios para romper con el reformismo liberal, que había calado entre la oligarquía hatera y entre los funcionarios cabildarios del Príncipe. El camagüeyano no tenía propiedades ni esclavos que defender.

Armado de sólidos criterios en favor de un cambio estructural en la Isla, integró el sector minoritario liberal/radical e ilustrado que disentiría del régimen liberal/constitucional opuesto a la revolución independentista. De la alternativa liberal primigenia y constitucional Arango pasó a asumir una actitud radical, acorde al propio carácter de la conspiración Rayos y Soles de Bolívar, agrupación de criollos que proclamaba que la revolución por la independencia era una necesidad irreversible en la Mayor de las Antillas.

Enseguida integró la directiva de la Cadena Triangular de Puerto Príncipe, estuvo entre los autores intelectuales y materiales de la tentativa de ajusticiamiento al peninsular conde de Villamar Santiago Hernández y Rivadeneyra y a su hijo en la Plaza de Armas. Estuvo también involucrado en el ajusticiamiento de un primer traidor del movimiento conspirativo camagüeyano, en tanto sería víctima de un disparo



perpetrado por los infantes del Batallón de León, al declararse proscrito por las máximas autoridades de la Isla.

Avales suficientes para partir rumbo a Philadelphia y a Nueva York para, en el seno de la Junta Patriótica Cubana, preparar la independencia de Cuba, y desde ahí, partir a solicitar apoyo a Bolívar para la independencia cubana; fin este por el que estuvo vinculado a importantes patriotas camagüeyanos, como Francisco Agüero Velazco (Frasquito).

Con ese objetivo y en compañía de un núcleo revolucionario viajó al Perú, Colombia y Venezuela, donde desembarcaron el 14 de diciembre. Aguardaba por ellos el principeño Francisco Javier Yáñez y Socarrás. Allí sostuvo alrededor de cinco encuentros amistosos con Bolívar y varios de sus oficiales de más confianza, para ganar del Libertador su respaldo político y material a los proyectos de emancipación cubanos. En medio de la guerra que se libraba contra las fuerzas realistas en esa región de América, Arango mereció el cargo de Auditor de Guerra, participó en el combate de El Callao y en otras acciones militares libradas por las fuerzas bolivarianas, en todo el año 1825.

En medio del fragor de la guerra, Arango vino secretamente a Cuba en dos ocasiones para dar aliento y fortaleza a los conspiradores de la Isla. De vuelta en la Gran Colombia recibió indicaciones de Bolívar para desempeñar el puesto de secretario de la delegación peruana que debía asistir al Con-

greso Anfictiónico de Panamá, en 1826; responsabilidad que realizó con gran audacia e inteligencia, para intentar frustrar los propósitos expansionistas de la delegación norteamericana, británica y francesa. Después, pasaría, entre los años 1836 y 1840, a cubrir el cargo de secretario de Gobernación en Colombia.

De vuelta a Panamá, imposibilitado de vivir libre en Cuba colonial, contrajo matrimonio con Tomasa Remón Sopardo, el 19 de marzo de 1836, de cuyo matrimonio tuvieron tres hijos. Rodeado de humildad y modestia familiar, tal vez con la añoranza de querer regresar al Príncipe natal para dar continuidad a los proyectos de liberación, lo sorprendió la muerte temprana el 18 de marzo de 1846, a la edad de 48 años.

Uno de sus compañeros de andanzas patrióticas por el continente latinoamericano, Gaspar Betancourt Cisneros, El Lugareño, entre sus recuerdos revividos años más tarde refirió: "Agustín Arango era un abogado de buen concepto y de los liberales de más corazón y crédito del Príncipe...".

Al menos su casa natal debiera llevar colocada sobre el muro de su fachada una placa de bronce y su nombre a relieve, y el reconocimiento de los buenos camagüeyanos agradecidos por sus luchas y haber intentado acercar a dos pueblos y a dos patrias con un mismo propósito: la libertad latinoamericana.

\*A partir de textos y fotos tomados del sitio web de la Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey



ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL  
DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA

Fundado el 12 de enero de 1959

Directora: Daicar Saladríguez González  
Subdirectora: Yanexis Estrada Torres  
Jefa de Información: Carmen L. Hernández Loredo  
Jefa de Redacción: Zoila Pérez Navarro

Redacción: Cisneros No. 306  
Teléfonos: 32-284630 y 32-284432  
Correo electrónico: dirección@adelante.cu  
Impreso: Empresa de Periódicos UEB Gráfica de Villa Clara

Búscanos como  
Periódico Adelante en



adelante.cu

## Día de la Defensa demostró coraje del pueblo

POR YADIRA NÚÑEZ FIGUEREDO (ACN)

FOTO: RODOLFO BLANCO CUÉ (ACN)

**E**l Día Nacional de la Defensa en Camagüey demostró el coraje de un pueblo capaz de pelear ante las amenazas del imperio norteamericano, afirmó Walter Simón Noris, presidente del Consejo de Defensa Provincial.

Durante la jornada de preparación insistió en la importancia de actualizar las plantillas, así como el sistema de aviso, recorridos, itinerarios y el mantenimiento de la red de puestos de dirección.

La zona de defensa, añadió, desempeña un papel esencial por lo que recaló la necesidad de mantener esa estructura completa, organizada y funcionando en medio de la compleja situación que enfrenta el país.

Por su parte, explicó Jorge Enrique Suárez Sarabia, vicepresidente del Consejo de Defensa Provincial, como parte de las acciones se revisaron las tareas del grupo Económico y Social y de sus di-



ferentes subgrupos en un escenario de guerra no convencional y lucha contra la invasión del enemigo.

Al recorrer la zona de defensa 12, en el municipio de Camagüey, las máximas autoridades de ese órgano de mando apreciaron un ejercicio práctico de ex-

tinción de incendio y protección de trabajadores ante un bombardeo.

En esa zona de defensa se realizaron, además, otros ejercicios prácticos que incluyeron acciones sanitarias, elaboración de alimentos y abasto de agua a la población.

De igual manera, una formación especial de la División Territorial de la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba S.A (Etecsa) demostró su capacidad para desarrollar las diferentes misiones que permitan garantizar las comunicaciones y la protección de los medios.

También en el Área de Instrucción Municipal, integrantes de los Consejos de Defensa Provincial, Municipal y de Defensa de Zona, así como las brigadas de producción y defensa, empresas, formaciones especiales y unidades permanentes de la Región Militar realizaron ejercicios prácticos en las áreas de tropas especiales, ingeniería y explosivos, defensa antiaérea, artillería, empleo de los drones, entre otras, según precisó el coronel Andrés Rodríguez Vargas, jefe de Preparación Combativa de la Región Militar Camagüey.

Al concluir el Día Nacional de la Defensa, los camagüeyanos reafirmaron su disposición combativa, resistencia y unidad, como principales fortalezas para frenar cualquier agresión imperial.

## Premios al reportaje en los 67 de Adelante

POR REDACCIÓN ADELANTE

FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

**D**e la manera familiar y sencilla con la que ha construido su obra de 67 años, el colectivo de Adelante celebró este 12 de enero otro año de marcha junto a la Revolución y al pueblo camagüeyano.

En la casa de la Unión de Periodistas de Cuba, y a mediodía, más o menos a la hora en que intuimos estuvo listo el primer número aquel lunes de 1959, tuvo lugar el encuentro en el que se reconoció el esfuerzo y

la unidad de sus mujeres y sus hombres para crecerse en medio de retos profesionales, estrechez económica, pérdidas sensibles... y actualizar a diario el sitio web y sacar a la luz sus 52 ediciones impresas.

La ocasión fue propicia para reconocer a Rolando Sarmiento Ricart, que deja la vida laboral activa para continuar activo en la vida de Adelante, su casa y su familia durante 60 años en los que fue reportero infatigable, comentarista agudo, líder partidista y sindical, merecedor de premios nacionales y provinciales, incluidos la medalla 60 Aniversario de la UPEC y el "Rolando Ramírez" por la Obra de la Vida.

También se entregaron los premios del concurso de reportajes Pablo de la Torriente Brau, organizado por la UPEC en Camagüey de conjunto con las delegaciones de base del periódico Adelante y la corresponsalía provincial de la Agencia Cubana de Noticias y que homenajeó a los excelentes periodistas fallecidos recientemente Eduardo Labrada Rodríguez y Adolfo Silva Silva.

Los galardones fueron, en prensa escrita para Yanetsky León González, de Adelante; en radio, Miozotis Fabelo Piñares, de Radio Rebelde; en televisión, Gianni López y Yelenis Fernández, de



Tunas Visión; y en hipermedia, Lourdes Pichs y Jorge Fernández, del periódico Ahora, de Holguín. Jorge Enrique Jerez Belisario, corresponsal de Granma en Camagüey, obtuvo mención.

El colectivo del primer medio de prensa fundado por la Revolución reafirmó su compromiso de continuar en el combate, el mismo combate de sus fundadores: por el pueblo, junto al Partido y en defensa del socialismo.



## Geysel por elevar disponibilidad del equipamiento

POR ENRIQUE ATIÉNZAR RIVERO

**C**on júbilo recibió el colectivo de la Empresa de Grupos Electrógenos y Servicios Eléctricos, Geysel Camagüey, la noticia de ser el seleccionado por el Sindicato de Energía y Minas en el territorio como sede provincial de la conmemoración por el Día del Trabajador Eléctrico, que se celebra cada 14 de enero.

El ingeniero Carlos Rubio Limonta, director de la Unidad Empresarial de Base, entreteje en sus palabras el esfuerzo que caracterizó el año 2025 para asegurar la realización de mantenimientos a los grupos electrógenos diésel y la reparación capital de varios motores para

el aseguramiento de la estabilidad del sistema electroenergético nacional.

Mientras se esté realizando una acción en los motores o exista una avería en alguna de las seis centrales en explotación, no desisten hasta hallar la solución.

"Los trabajadores de nuestro sistema están organizados y preparados para dar respuesta las 24 horas del día, partiendo de las principales brigadas, pertenecientes a las baterías Camagüey 1, Florida y Guáimaro", subrayó el director.

Rodolfo Rodríguez Salazar, Norberto Javier Cardoso Gallo, Ubier Castellanos García, Leonardo Cutiño Guerra e Isneldi González Hernández lideran la avanzada.

"En el parque fotovoltaico de La Cívica, en ejecución, la labor de Raúl Enríquez Guerra, Luis Mario Baryolo Gutiérrez y Yasnier Meseguer García, en representación de Geysel, se ha hecho sentir", afirmó Rubio Limonta.

Ellos son trabajadores de la brigada de eléctricos y mecánicos, que al residir en la ciudad de Camagüey no están albergados, pero apenas amanece toman rumbo al norte de la ciudad y han trabajado en la colocación de cables en las zanjas y terminales de los mismos en las celdas de los paneles de media tensión, así como en la medición y aislamiento como parámetro técnico.

Con el aval de Destacada Nacional en el 2025, esperan mantener ese paso durante el presente año, con la posibilidad

de que les asignen nuevos elementos para la reparación capital de los motores de las centrales que necesitan elevar el nivel técnico del equipamiento.

Geysel Camagüey cuenta con ocho centrales de grupos electrógenos, que emplean el diésel como combustible, de ellos seis en explotación, en diferentes municipios que ante el déficit energético funcionan según demande el despacho de la Empresa Eléctrica.

Desde 1977 en Cuba se dedica el 14 de enero a los trabajadores eléctricos para recordar que en igual fecha, de 1934, Antonio Guiteras Holmes, entonces Secretario de Gobernación del Gobierno de los 100 días, intervino la mal llamada Compañía Cubana de Electricidad.

# El peso de la muerte

POR ELIA ROSA YERA ZAYAS BAZÁN

FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

**Y**ohandris Varona Torres vio las fotos de los 32 cubanos caídos en Venezuela el pasado 3 de enero y no pudo evitar emocionarse. Lo hizo esta mañana en el homenaje desde el Salón de Protocolo Nicolás Guillén en Camagüey. No era la primera vez que los miraba. No tenía enfrente imágenes de desconocidos. Eran sus compañeros. Y sabemos que la muerte se vuelve más real cuando toca de cerca a tu familia, amigos, equipo.



Habló poco. Quizás no encontró las palabras. Solo las justas para hacernos entender el dolor. Todo en menos de cinco minutos. Caminaba erguido, pero seguía guardando en los ojos una tristeza difícil de explicar. Procedente de Vertientes en Camagüey, llevaba dos meses y seis días como seguridad personal en Venezuela cuando ocurrió el ataque, la experiencia más intensa en 23 años de servicio militar, justo en su primera misión internacionalista.

“Nos batimos ahí contra los aviones que estaban ametrallándonos. A pesar de que nuestro armamento era más pequeño no dejamos de pelear, nos enfrentamos. Tengo mi preparación y sé cómo combatir, pero eran superiores a nosotros. En ese momento mi único pensamiento fue batallar. Había que tirar y empecé a hacerlo.

“Esa noche había entrado de guardia a las medianoches y debía estar seis horas. El ataque fue a las 2:00 a.m. aproximadamente. Era de madrugada. Todo estaba oscuro. Si un helicóptero viene para arriba de ti, lo único que te queda es tirarle y defenderte. Así fue. Hasta el último momento estuvimos disparando”.

Yohandris, con h intermedia como nos rectificó, estuvo ahí esa noche, en el mismo lugar donde cayeron sus compañeros, los de Cuba toda. Este cubano bueno



los cargó a todos, y hoy solo puedo imaginarme el peso que llevó y lleva consigo, el de la muerte, el dolor, la impotencia y la injusticia.

“Nuestros compañeros son una gloria para toda Cuba. Ellos eran mis hermanos. Estaban conmigo trabajando. Los vi caer a todos y a todos los cargué. Allí no hubo apoyo de nadie para eso, pero ningún cuerpo quedó en el campo. Los preservamos en un dormitorio de nosotros. No puedo explicar el dolor. Pero al menos nadie se quedó en Venezuela. Aquí están, en nuestra Patria.

“Con mi país estará siempre mi disposición para contrarrestar al enemigo donde haga falta. Así nos enseñó el Comandante. Y tampoco puede ser en vano la muerte de mis compañeros”.



**Yerandy Trujillo Guevara** está con Juan Mendoza Medina y 23 personas más.

2 h ·

#HonorYGloria

El heroico pueblo de Esmeralda une sus voces para rendir tributo a los 32 cubanos caídos en la República Bolivariana de Venezuela, clamando el cese de la injerencia norteamericana en varios países del mundo, principalmente en América Latina y el Caribe.

En la plaza 1ro de Mayo el pueblo esmeraldense, junto a las principales autoridades locales, así como estudiantes, combatientes y colaboradores que cumplieron misión internacionalista en la hermana tierra de Bol... Ver más



**Radio Nuevitas**

3 h ·

#EnFotos

Los nueviteros rendimos tributo a los 32 hermanos caídos en la República Bolivariana de Venezuela, con la dignidad que siempre ha distinguido a este pueblo.

Los hijos de estos tiempos estaremos siempre a la altura de la Patria y de la unidad y la soberanía bien peleadas en la toda Nuestra América.

#Nuevitas #Camagüey #RadialistasCamagüeyanos



Desde las nueve de la mañana inició el paso por el salón de protocolo Nicolás Guillén, donde se expusieron las fotos de los héroes y ofrendas florales del pueblo de Cuba, del General de Ejército Raúl Castro Ruz, del primer secretario del Comité Central del Partido Miguel Díaz-Canel Bermúdez y de los ministros de las Fuerzas Armadas Revolucionarias y del Interior.

Desde las tres de la tarde estudiantes de escuelas militares, oficiales del Ministerio del Interior y las Fuerzas Armadas Revolucionarias, dirigentes juveniles, sindicales, de las organizaciones de masa, trabajadores y autoridades realizaron guardia de honor, y a las cuatro de la tarde en todos los municipios los agramontinos reafirmaron su respaldo a la Revolución, a la defensa de la soberanía, la dignidad, el socialismo y al internacionalismo como principio de la nación.



# De esta herida brota más fuerte nuestro antiimperialismo



**“**La acción imperialista de Estados Unidos reafirma los intereses hegemónicos de ese gobierno sobre América Latina, tantas veces enunciados por Martí y Fidel. Estas acciones refuerzan la voluntad y la convicción de no claudicar en la decisión de construir el socialismo en Cuba y defender la soberanía de la nación.

“Hoy vinimos a honrar a los hijos de esta tierra que combatieron la acción ilegal e ilegítima en la República Bolivariana de Venezuela. Nuestros combatientes internacionalistas caídos en desigual combate no han muerto, se han convertido en raíz y bandera, se han elevado al altar sagrado de la historia. Su sacrificio no será olvidado jamás, su memoria inspira nuestro empeño de mantener nuestras conquistas, con la certeza de que la sangre derramada en la tierra de Bolívar ratifica que donde está un cubano frente al imperialismo siempre habrá pelea hasta vencer o morir.

“Los imperialistas nos hirieron en el alma y de esa herida brota más fuerte nuestro antiimperialismo. La unidad seguirá siendo nuestra principal arma revolucionaria. Este año será fuerte en todos los órdenes de la vida, pero juntos seguiremos demostrando nuestra fortaleza”.

Alocución de Walter Simón Noris, primer secretario del Comité Provincial del Partido Comunista de Cuba en Camagüey



Teniente Eliany Carbonell Verde, primera instructora de la juventud en el Ministerio del Interior

“Hablo por toda la juventud del Ministerio del Interior con el corazón lleno de respeto y gratitud para rendir homenaje a los héroes que cayeron en la hermana República Bolivariana de Venezuela. Los jóvenes nos mantenemos firmes a nuestro legado y nuestra historia y estamos dispuestos a defender nuestra Patria y los pueblos hermanos siguiendo el legado de nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz y de todos los mártires que nos antecedieron. Gloria Eterna a los hermanos caídos en Venezuela”.



Rafaela Castro, enfermera del Hospital Provincial Clínico Quirúrgico Amalia Simoni.

“Es terrible lo que pasó en Venezuela. Tengo el honor de haber participado en tres misiones. El pueblo venezolano es heroico, revolucionario y solidario. Ama a los cubanos. Desde mi primera misión en 1999 nos dirigimos a hacer trabajo en los consultorios en lugares donde nunca había estado una enfermera y allí recibimos el apoyo y el amor de todos. Con nuestros 32 compañeros, caídos en cumplimiento del deber, está nuestro pensamiento. Hoy más que nunca los honramos y lo recordamos”.

Liz Laura Osoria Álvarez, ideológica de la FEEM Provincial:

“Sentimos un profundo dolor, porque estos 32 combatientes caídos en un pueblo hermano, defendiendo a su presidente como si fuera el nuestro, le han demostrado al mundo la valentía de los cubanos.

Es el sentir de los estudiantes, del pueblo camagüeyano y cubano en general, y nunca será olvidados.

Tampoco nada separará la hermandad entre Cuba y Venezuela, la unión entre ambos pueblos es eterna. Pueden contar con nosotros, que daremos siempre el paso al frente”.



Rodolfo Emilio Rodríguez Rosabal, director del Hospital Provincial Manuel Ascunce Domenech, diputado a la Asamblea Nacional:

“Nuestra postura es de rechazo enérgico a la injerencia sobre la soberanía y autodeterminación de los pueblos de América Latina. Habíamos declarado que era una zona de paz, y la injerencia norteamericana ha demostrado una vez más su hegemonía e imperialismo, sus ansias de poder, y de tener al mundo entero a sus manos.

Tenemos que rechazar estas acciones, pues además perdimos 32 hermanos en un combate desigual contra ese ejército, pero demostraron la fuerza y la capacidad que tienen los cubanos

de defender sus ideales, aun fuera del territorio nacional.

Tenemos que pensar siempre en ellos con honor y gloria, seguir el ejemplo perpetuo de lo que nos enseñaron estos héroes a los que hoy le rendimos tributo, como mismo fueron los mambises y los rebeldes, demostraron la sangre y estirpe de los cubanos en tierras lejanas.

En Cuba no hay espacio para los traidores y cobardes. Ellos demostraron esa valentía que nos caracteriza”.

# Florecita y Cebollita: la risa como servicio público

Mucho tiempo después de haber estrechado su mano con Camagüey, Patch Adams volvió a hacerlo. Esta vez fue a través de una pantalla. Ya octogenario y con limitaciones para moverse, el médico-payaso más famoso del mundo intercambió de manera virtual con dos artistas de esta tierra, Denia "Florecita" Rodríguez y Adiel "Cebollita" Morales, interesados —como él— en la risa, el juego y el poder sanador de las relaciones humanas.

El intercambio formó parte de la más reciente visita al país de la Fundación *Gesundheit*, creada por Patch Adams y conocida por su trabajo de risa terapéutica en hospitales, zonas afectadas por desastres naturales y contextos de vulnerabilidad social. El encuentro dejó abierta la posibilidad de que el proyecto que fundó regrese a Cuba en diciembre próximo.

El nombre de la fundación no es casual. *Gesundheit* es una palabra de origen alemán que en Estados Unidos se utiliza como expresión de buenos deseos cuando alguien estornuda, equivalente a decir "¡Salud!". Para Patch Adams, ese gesto cotidiano resume la esencia de su proyecto: desear bienestar, crear vínculos y recordar que la medicina —y la vida— no pueden reducirse a procedimientos. Esa filosofía encontró eco en Camagüey desde su visita en 2008, cuando salió al encuentro de los damnificados por el huracán Paloma, aunque aquella vez Florecita y Cebollita cumplían misión en Venezuela.

"Pudimos hablar con él, un momento, a través de una laptop por Zoom. Está viejito, con dificultades para moverse, pero se mantiene muy interesado en lo que se hace. El contacto fue general, éramos muchos y todo el mundo quiso saludar a Patch Adams, decirle que estábamos contentos", refirió Adiel.

Aunque Cebollita no lo mencione con palabras de reconocimiento, su presencia se hizo sentir de inmediato. Las fotos compartidas en redes muestran momentos tan sencillos como él pintando un globo que luego se convirtió en uno de los ojos de la guagua, y, con esa misma naturalidad, ganarse la atención y la empatía de todos los presentes. Su dominio del idioma —"yo machuco bastante el inglés. Soy graduado de la Escuela de Idiomas y me gusta, por eso no he dejado de hablarlo, de practicarlo"— le permitió comunicarse sin barreras, situán-



FOTO: CORTESÍA DE CEBOLLITA

Florecita y Cebollita junto a payasos y voluntarios de distintos países durante las jornadas de la Fundación *Gesundheit* en hospitales habaneros.

dose, sin proponérselo, como un referente dentro del grupo. Enseguida, Florecita y Cebollita se convirtieron en una suerte de líderes, combinando juego, creatividad y sensibilidad para tender puentes entre culturas.

## UNA EXPERIENCIA INTENSA EN HOSPITALES CUBANOS

La visita de la fundación, realizada en diciembre de 2025, incluyó recorridos por hospitales infantiles de La Habana, además de instituciones de salud y atención social en Artemisa y Mayabeque. El grupo estuvo integrado por voluntarios de varios países y por artistas cubanos.

"Siempre que visitan un país buscan payasos profesionales para trabajar juntos. Algo de nuestro evento Diagnóstico de Risas se vio en las redes, pre-guntaron por nosotros al doctor Eduardo Montoya Pérez, quien es sicólogo, ejerce en un hospital de Santiago de Cuba, y en su consulta hace como El Mago Pon. Así se dio el contacto", explica.

Durante varios días compartieron acciones en el Hospital Pediátrico William Soler, el Juan Manuel Márquez, el Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas, hogares de ancianos y un centro para personas con discapacidad intelectual, en un programa coordinado con el Ministerio de Salud Pública.

"Éramos ocho cubanos, catorce norteamericanos, un representante de Noruega, un

francés que vive en La Habana hace doce años, una mexicana, un español, una italiana y una rusa. Profesionales del arte del payaso, solamente nosotros los de Cuba: Mantequilla (La Habana), Celeste (La Habana), Pon (Santiago de Cuba), Florecita y Cebollita (Camagüey)", precisó.

Más allá del colorido y el juego, el énfasis estuvo en el concepto del payaso terapéutico, una práctica que, como explica Morales, no siempre coincide con el payaso escénico tradicional. "La nariz es la máscara más pequeña del mundo. En un hospital, cuando entras con una nariz, ya nadie te toma en serio, pero te abren el corazón. Eso tiene códigos, tiene una ética".

## PUERTAS ABIERTAS HACIA CAMAGÜEY

Uno de los resultados más alentadores de la experiencia fue la proyección de un posible regreso de la Fundación *Gesundheit* a Cuba a finales de este año, con la intención de ampliar su recorrido fuera de La Habana.

"Quieren volver en diciembre, pasar por Camagüey y también por zonas afectadas por el huracán Melisssa en Santiago de Cuba y Holguín", adelanta Cebollita.

Además, el grupo cubano quedó involucrado en un proyecto de promoción de la donación de órganos, para el cual ya se prevén intercambios virtuales y futuras coordinaciones.

El 2026 también comenzó con buenas noticias más cerca de casa. En enero, Florecita y Cebollita con el elenco completo del proyecto *Tus Payasos* participaron en la sexta edición de un festival comunitario en Nuevitas, organizado por la dirección municipal de Cultura.

"Nos sentíamos en deuda con ellos, porque habían venido antes a Camagüey por sus propios medios. Así que nos apretamos el cinto y nos fuimos en un camión", recuerda.

Las presentaciones, realizadas en el malecón durante sábado y domingo, reunieron un numeroso público infantil y adulto. La respuesta fue tal que las autoridades locales propusieron la posibilidad de establecer una presencia más sistemática del dúo en la ciudad.

## TROPIEZOS QUE PERSISTEN

No todo, sin embargo, ha sido continuidad. En Camagüey, proyectos como Locos Matutinos, desarrollado en escuelas y comunidades, han debido detenerse por falta de recursos básicos, como el pago del audio.

"Nosotros no lo hacemos por lo comercial, lo hacemos por la subvención. Pero sin el equipo de audio no se puede salir. Hemos visitado 45 escuelas y nos quedan siete consejos populares por terminar", explica Cebollita.

A ello se suma la exclusión del dúo de espacios tradicionales donde trabajaron durante quince años. "Eso duele un poco, pero no nos ha hecho falta para seguir trabajando. Nos gustaría que nos tuvieran en cuenta, que nos llamaran", confiesa.

A pesar de las dificultades, Florecita y Cebollita no se detienen. Mantienen presentaciones en cumpleaños, entregas de regalos y actividades alternativas, y continúan creando nuevos materiales artísticos. Entre sus propuestas más recientes figura una canción infantil titulada *Bodas de animales*, donde el humor y el juego vuelven a ser protagonistas.

Entre encuentros virtuales con figuras emblemáticas de la risa terapéutica, plaza llena en Nuevitas y proyectos que esperan retomar impulso, el dúo camagüeyano comienza el año reafirmando una convicción que los ha acompañado siempre: la risa, cuando es honesta, también es un servicio público.

Enero,  
mes  
cultural  
en  
Nuevitas

POR ARIANNA  
SUÁREZ TORRES  
(RADIO NUEVITAS)

Del 5 al 11 de enero transcurrió en este municipio camagüeyano la sexta edición del Festival de Payasos, como parte del amplio plan de actividades concebidas por las instituciones culturales para el primer mes del año.

En esta ocasión los coloridos personajes, junto a invitados del proyecto *Tus payasos*, de la ciudad agrícola, compartieron sus ocurrencias con los infantes en los centros educativos hasta el día 5; en tanto las familias lugareñas disfrutaron de divertidos espectáculos en el Malecón de los Sueños, en las jornadas del 10 y el 11.

Mientras que el concurso De donde crece la palma, que fomenta en las nuevas generaciones el conocimiento y amor por la obra del Apóstol de la independencia nacional de Cuba, José Martí, aceptará obras en diversas modalidades hasta el 20 de enero; y los trabajos sobresalientes serán expuestos en la Casa de Cultura, para posteriormente competir a instancia provincial en Camagüey.

Otra propuesta resulta Los Ruiseñores cantan, espacio de interpretación musical para que los pequeños de casa muestren su talento en la manifestación artística, los días 27 y 28.

De igual modo las instituciones culturales de Nuevitas mantendrán sus opciones de sano esparcimiento y aprendizaje en la casa de abuelos Eterna Juventud, el Hogar de Ancianos, las escuelas y comunidades.

# Ajedrez inicia el año ganando

Muy destacada resultó la participación camagüeyana en la II edición del Torneo de Ajedrez Blitz de Parejas Mixtas, desarrollado en La Habana.

La dupla de Alejandra del Risco y Cristian Estenoz se alzó con el galardón de Mejor Pareja Sub 12 años, y la de Dayaris Hernández y Leandro Pérez con el de Mejor Sub 15.

El agramontino Ronniel Ramírez, actualmente alumno de la ESPA nacional, fue Mejor Sub 20, de conjunto con la atleta de Mayabeque Gretel Caballero.

Camagüey presentó cuatro parejas integradas por estudiantes de la EIDE y de la Escuela de Talentos. Mientras, otros cinco atletas compitieron en parejas "interprovinciales", incluidos

los campeones nacionales Juvenil, Leoduard González, y Escolar, Felipe Herrera; estos últimos quedaron en los lugares 18 y 6to., respectivamente, entre las 90 parejas que tomaron parte en la lid.

Con la presencia de numerosos titulados (Grandes Maestros, maestros Internacionales y FIDE), el Torneo Blitz de Parejas Mixtas, en el hotel Habana Libre, se perfila como un importante evento de esta modalidad en el país.

El ajedrez camagüeyano inicia así un año en el que debe seguir consolidando sus resultados como mejor deporte individual de la provincia. Por estos días ya está inmerso en la organización del Torneo Aniversario de la Villa, previsto como cada año del 1ro. al 7 de febrero.



FOTO: TOMADA DE FACEBOOK



## Salvas al mago del '76

POR OREIDIS PIMENTEL PÉREZ

FOTO: ARCHIVO ADELANTE

**E**se año de 1976 Carlos Gómez se convirtió en un mago. Así apodaron alguna vez a Servio Borges porque parecía tener la bola mágica para decisiones inesperadas que salían de perlas a la hora de los mameyes.

Quiso el destino que en este 2026, a pocas semanas de un aniversario del triunfo de Ganaderos, partiera el último manager campeón. Ese fue el gran mérito de Gómez, llevar a la cúspide de la Series Nacional, por primera y única vez, a un equipo de Camagüey. Tres décadas antes hubo otro cetro, profesional, pero no sabe igual en la memoria y para más gloria este director acrisoló a lo mejor de Granjeros con la saliente novena azul en los famosos Incapturables de 1977 en Selectiva.

Los números de Carlos como director fueron buenos, por supuesto que no a la altura de Miguel Borroto, pero bastaron apenas dos años para perpetuarse en el imaginario popular de los que hoy peinan canas porque hizo el milagro, no repetido luego ni contra Henequeneros, ni versus Matanzas ¡Qué pitcheo el de aquellos equipos! Carrero, Legón, Pérez Pérez, Roque, "Majá" para cerrar ¿Y al bate? Sarduy, Reinaldo Fernández, Pedro Cruz... ¡Así dirige cualquier y gana! ¿Sí? ¿Y los demás equipos? ¡Eran tan buenos o mejores que Ganaderos! No fue tan fácil entonces.

Al preguntarle a Gómez no tenía respuesta clave, respondía dio confianza a todos y a los más jóvenes. Fe de lo anterior es que puso a debutar a Sergio Quesada y el mozalbete le decidió varios juegos, tanto con el guante como al bate, sin embargo, yo opino su método fue la intuición, pues sus decisiones estratégicas llevaron la mística del adivino. Eso lo hace el buen mentor.

¿Cómo ubicar bien a Poll como emergente? ¿Cómo poner a correr a Gaínza? Son detalles imperceptibles que inclinan la balanza. Cambió a Sarduy al tercer puesto y cuando todos apostaban por Omar Carrero, Pérez Pérez o Legón... no los puso, alargó la rotación con Oramas y dio más descanso. No quemaba naves antes de



tiempo, aunque metía toda la carne al asador si era preciso, al designar al supersónico de Lugarño con tres días y tras una gran gripe. Hay que invocar conjuros de Harry Potter, porque hubo varios extra innings y más de una decena de victorias por una carrera. También una dosis de antihipertensivos.

Un total de 81 entradas sin errores lo hace un equipo bien concentrado, no es solamente calidad individual, sino *team work*. Con Camagüeyanos fue oro tanto, combinar con Santana, Romero, Sandalio y avileños como "Camión" Álvarez necesitaba pericia ante otras selecciones también reforzadas y el éxito fue hasta más fácil. Nunca los "capturaron" en la tabla de posiciones.

Después Carlos Gómez no logró estabilizar en otros campeonatos y tras su sustitución pasó a entrenamientos, pedagogía, instrucción en el Inder, con su convocatoria infaltable en cada recuerdo de sus proezas.

Adelante lo agasajó varias veces en sus salones, pero hoy marchó a pocos *innings* del medio siglo de sus corona, cuando los pocos sobrevivientes desean reencontrarse y lo extrañaran desde su puesto. No terminó el juego del 2026, mas, la "apertura" de lujo del 1976 quedará por siempre en nuestro béisbol.

## Patético último acto taurino

Cuando muchos pensamos que la Serie Nacional de Béisbol había terminado para los Toros de la Llanura, fue necesario completar tres juegos pendientes ante Villa Clara para definir los últimos boletos a la posttemporada.

La decisión de los organizadores de celebrar los encuentros ante los Leopardo sorprendió a los integrantes de la tropa taurina en plenas vacaciones, pues aunque existía la posibilidad, pocos pensaron que fuera necesario. Lo cierto es que a casi un mes de guardar los bates, hubo que viajar a la llamada ciudad naranja. Al autobús solo subieron una veintena de jugadores, entre ellos a penas cuatro lanzadores, plantilla insuficiente para disputar tres choques de béisbol. La naturaleza de la convocatoria denota falta de seriedad y respeto ante la competición.

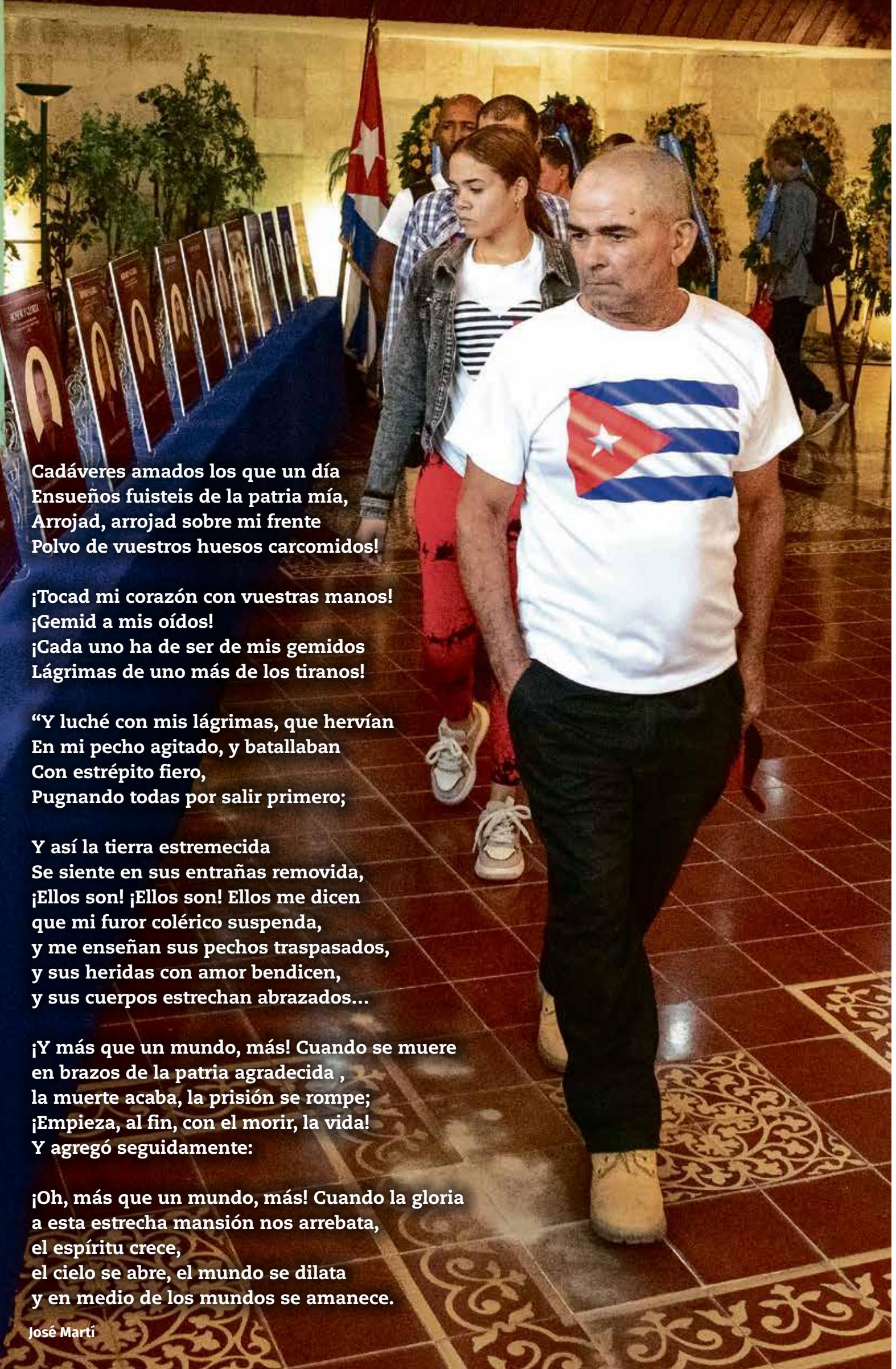
Con estos aires llegaron dos derrotas por nocao, en las que terminaron ac-

tuando como *pitchers* algunos jugadores de posición. No obstante, en el duelo del adiós parecía que los discípulos de Vicyohandri Odelín le estropearían la épica escalada de triunfos a los locales. Siete carreras por dos comenzó el noveno *inning*, marcador que parecía insuperable hasta que sacaron del montículo al abridor para comenzar una pasarela de improvisados serpentineros como el jardinero Lisban Fajardo o el receptor Yan Rey Pomares, quienes abrieron la puerta del home plate a los incrédulos bateadores anaranjados, que lo pisaron hasta obtener la victoria.

Con ese triunfo los villaclareños se mantuvieron con vida y están a poco de dejar fuera a Pinar del Río. Con esa derrota Camagüey protagonizó el acto más bochornoso de una temporada para el olvido. Con estos desenlaces la Serie Nacional demuestra que es un torneo que pocos respetan.



FOTO: ARCHIVO DE ADELANTE



Cadáveres amados los que un día  
Ensueños fuisteis de la patria mía,  
Arrojad, arrojad sobre mi frente  
Polvo de vuestros huesos carcomidos!

¡Tocad mi corazón con vuestras manos!  
¡Gemid a mis oídos!  
¡Cada uno ha de ser de mis gemidos  
Lágrimas de uno más de los tiranos!

“Y luché con mis lágrimas, que hervían  
En mi pecho agitado, y batallaban  
Con estrépito fiero,  
Pugnando todas por salir primero;

Y así la tierra estremecida  
Se siente en sus entrañas removida,  
¡Ellos son! ¡Ellos son! Ellos me dicen  
que mi furor colérico suspenda,  
y me enseñan sus pechos traspasados,  
y sus heridas con amor bendicen,  
y sus cuerpos estrechan abrazados...

¡Y más que un mundo, más! Cuando se muere  
en brazos de la patria agradecida ,  
la muerte acaba, la prisión se rompe;  
¡Empieza, al fin, con el morir, la vida!  
Y agregó seguidamente:

¡Oh, más que un mundo, más! Cuando la gloria  
a esta estrecha mansión nos arrebata,  
el espíritu crece,  
el cielo se abre, el mundo se dilata  
y en medio de los mundos se amanece.

José Martí