



Adelante

CAMAGÜEY | 19 de junio de 2025 | "Año 67 de la Revolución" | Nro. 29 / Año LXVII / ISSN 0864-0866 / \$1.00



Opinión /2

Los ganadores



Variada /5

Manos iguales



Deportes /7

Escolares en acción

Rendir cuenta por un mejor Camagüey

REDACCIÓN CUBADEBATE

FOTO: ABEL PADÓN PADILLA
(CUBADEBATE)

El Gobierno de Camagüey ha trabajado en este período en la implementación y seguimiento del programa de gobierno para corregir distorsiones y reimpulsar la economía, avanzar en el cumplimiento de los lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución, y perfeccionar la labor de los órganos del sistema del Poder Popular, afirmó Jorge Enrique Sutil Sarabia, gobernador de esa provincia.

Durante la rendición de cuenta de la provincia ante la Asamblea Nacional del Poder Popular, el gobernador informó que 235 metas propuestas se cumplen al cierre de mayo 226 y se continúa trabajando en otras nueve relacionadas con el plan de ventas en valores, las producciones físicas y las exportaciones, la reducción de las cuentas por cobrar y pagar vencidas, la apertura y operatoria de las cuentas bancarias fiscales.

Presentado por Carlos Fuentes, vicepresidente de la comisión de órganos locales, en el dictamen se hacen recomendaciones para lograr avances, los cuales se implican en el programa de gobierno para corregir distorsiones y reimpulsar la economía. Destacan proble-



máticas como la atención al embarazo en la adolescencia y el control preconcepcional, y la producción de materiales de la construcción.

Daicar Saladrías González, diputada por Camagüey, reconoció que "aún las personas estamos inconformes con la inestabilidad del transporte, la situación de la basura, entre otras" problemáticas que afectan la calidad de vida en la provincia. No obstante, señaló que en varios municipios se han implementado alternativas para mejorar la distribución de los alimentos.

En el caso de la ciudad de Camagüey, explicó que los primeros viajes de los ómnibus se destinan prioritariamente a los estudiantes del IPVCE y de la escuela de arte, lo cual demuestra —según sus palabras— que "son pequeñas alternativas, no satisfacen las necesidades, pero demuestran que en la provincia se trabaja".

El diputado Walter Baluja García, ministro de Educación Superior, destacó el rol de la Universidad de Camagüey como un actor clave en la estrategia de desarrollo territorial. Según ex-

plicó, esta institución no solo ha sido reconocida por su labor académica en la provincia, sino también por extender sus ofertas educativas a varios municipios, lo que contribuye a una mayor equidad en el acceso a la educación superior.

La diputada Regina María Balaguer, directora general del Ballet de Camagüey, reconoció los desafíos que enfrenta el sector en el territorio, como los déficits presupuestarios, la continua fluctuación de trabajadores y las carencias materiales. No obstante, destacó avances significativos, entre ellos la atención a brigadas de artistas y aficionados, el fortalecimiento del vínculo con la UNESCO y las acciones de enfrentamiento a las drogas.

También subrayó la activa participación de los estudiantes de enseñanza artística en diversos eventos nacionales e internacionales, lo que evidencia el compromiso del territorio con la promoción cultural y el desarrollo del talento joven.

Por otra parte, el primer secretario del Partido en Camagüey, Walter Simón Noris, ratificó el compromiso del territorio en mejorar los niveles productivos, fundamentalmente en el sector agroalimentario, donde el aprovechamiento de tierras ociosas sigue siendo un desafío.

Los nuestros como protagonistas

REDACCIÓN ADELANTE

FOTO: UPEC CAMAGÜEY

Esta semana durante la celebración por los 62 años de la Unión de Periodistas de Cuba en Camagüey recibieron los reconocimientos los cinco ganadores en la provincia del Concurso 26 de Julio en las especialidades de Radio, Prensa Escrita y Agencia y Televisión.

Como colofón del evento la Upec en el territorio entregó el premio Pisto Manchego por la obra del año. Como es habitual se confirió el galardón en las cinco categorías en competencia.

En Prensa Escrita y Agencia y en Gráfica el galardón fue para Adelante a través de Yanetsy León González y Leandro Pé-

rez Pérez, respectivamente. De León el jurado aseguró que "la vocación y entrega de esta periodista es incuestionable, así como su talento y su respeto por la técnica y la ética periodísticas. La versatilidad de sus textos nos permite descubrir diferentes y atractivas facetas de la autora, el exhaustivo cruzamiento de fuentes, la pregunta exacta y el paso elegante por casi todos los géneros", mientras que la fotografía de Leandro destaca por la "destreza, simbolismo, limpieza. El uso de los encuadres, la ruptura de reglas desde conocimiento convierte a cada una de sus piezas en un discurso con vida propia".

En Radio el Pisto fue para Arianna Suárez Torres, de Radio Nuevitas, quien mostró en

sus trabajos "la singularidad y la hermosa simplicidad, no simpleza, de la vida y su gente". También de ese municipio, NuevaVisión, fue la premiada en el apartado de Televisión, Lizzet Macena Poll, "capaz de encontrar historias de vida sublimes, en un medio en que los tiempos casi siempre juegan en contra de las narrativas".

La joven reportera de Televisión Camagüey, Avianny Herrera Delgado, fue galardonada en Hipermedia "por su labor estable y profesional en las redes sociales y distintas plataformas de streaming con una gestión trasmedia de los contenidos".

Durante el encuentro recibieron, además, su carnet de miembros seis colegas. Elia Rosa Yera Zayas Bazán, en nom-



bre de todos, aseguró que este acto era un compromiso con la organización para el trabajo y la disposición para transformar la prensa.

Antes de finalizar el acto varias organizaciones entregaron reconocimientos a la Upec en la provincia como muestra del rol protagónico del gremio.



POR EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ

Y por fin, ¿existió el Resbaloso?*

Pues bien, de la misma forma en que París tuvo su profesor Landrú y la nebulosa Londres su Jack el destripador, por acá, por la tierra del Tímina y para no ser menos, tuvimos entre aquellos personajes misteriosos uno que alcanzó fama no por sangrientas acciones, sino por novelescas especulaciones y el choteo criollo de los inicios del 1950, cuando nuestro país era una especie de ajiaco a la criolla.

Este fue nada menos que El Resbaloso, figura cimera del rascabucheo. Eficiente “mira hueco” profesionalizado, ratero, escalador, y cara dura cuya existencia es aún cuestionada al igual que aquellos otros depredadores europeos.

¿Fue el Resbaloso realidad policiaca o mito? ¿Fue el Resbaloso chivo real, trepador y enamorado a la antigua?

La cosa comenzó a tomar forma en la ciudad de Camagüey allá por los meses de abril o julio de 1950 cuando a las estaciones de policía comenzaron a llover denuncias en torno a cierto individuo que lo mismo se subía a un poste para atisbar por una ventana abierta que violaba a una dama.

Su radio de acción era extenso, pues si hoy se le veía por la calle de Rosario, mañana podía estar en la plaza de La Caridad o por el reparto La Mosca. El Resbaloso parecía estar en todas partes, en el que se asomaba por una rendija, en la mano muerta que toqueteaba a la joven sentada a su lado en el cine, en el agarrón que cualquier mujer sentía en un tumulto. Todas decían lo mismo: ¡fue el Resbaloso!.

En la ciudad cundió el pánico entre padres ariscos, esposos desconfiados, señoritas castas y esposas modelos, Las novelitas de Corin Tello desaparecieron de los estancillos de venta y aumento la audiencia de los episodios radiales de Raffles, el ladrón de las manos de seda, transmitidos entonces por una emisora local.

Lo interesante fue que ninguna de las denuncias pudo identificar al individuo. Unas decían que era un apuesto joven de modales refinados, otras que se trataba de un mulato corpulento y decidor, otras que era un tipo bajito de todas formas lo único en común que tenían las denuncias era que, según ellas, el individuo en cuestión andaba desnudo y cubierto de manteca

para hacer difícil su captura; de allí fue donde surgió el mote de el Resbaloso. Los diarios dedicabas páginas completas a reseñar e idealizar sus hazañas.

Una noche detuvieron, por fin, en un intento de forcejo con una damisela a un ciudadano entonces conocido como Pablo la güira, que resultó ser un comedido barbero, quien según la prensa llevaba una doble personalidad: de día alegre figaro, padre de familia y ciudadano ejemplar, pero que apenas salía la luna, como el mismo Hombre Lobo, se transformaba en sátiro escalador y “mira hueco”.

Convocadas las denunciantes para identificarlo unas apenas parecieron reconocerle, pero otras en lo absoluto. Dos días después, y con el barbero aun detenido, se produjo allá por el barrio de El Matadero una sonada desavenencia en la que estuvo involucrado el personaje. Poco después detuvieron a otro sospechoso y luego a otro más. En definitiva, a la semana había seis individuos tras las rejas acusados ser el hábil sujeto que, a juzgar por lo que estaba sucediendo, o había fundado una cofradía de maniáticos o mantenía aun academia de aventajados alumnos.

A pesar de los numerosos testigos, ninguno pudo determinar cuál de aquellos era en realidad el sujeto pues, como señaló el magistrado, hubo ambigüedad, indecisiones, falta de interés o sencillamente se retractaron o no fueron a testificar. Al cabo todos los detenidos fueron absueltos.

Y he aquí lo interesante de este curioso caso, a partir de esos instantes el Resbaloso hizo mutis, se esfumó, jamás volvió a saberse de él y con ese silencio y el tiempo, la prensa dejó de interesarse por el tema. Así desapareció de vida pública sin que jamás se conociera su identidad.

Les diré que muchos años después y en círculo de colegas y juristas que compartíamos una mesa y tragos, no pocos letrados que conocieron del caso confesaron que en alguna forma y por esa corazonada que solo da la experiencia, tuvieron la seguridad de que entre aquellos detenidos, se encontraba el verdadero Resbaloso, Sin embargo, ¿cuál de ellos?. Esto nunca se sabrá.

* Premio en el concurso de crónicas Nicolás Guillén, organizado por la Unión de Periodistas de Cuba en Camagüey, la Agencia Cubana de Noticias y el periódico Adelante

Actualidades



FOTO: RADIO VERTIENTES

Regresa la ruta La Habana-Vertientes como parte de las acciones de la Empresa de Ómnibus Nacionales en la provincia de Camagüey. Este destino, con salida dos veces al mes, facilitará, para los vertientinos, 15 asientos del carro por vía de reservación de taquilla, 14 a través de la aplicación Viajando y 4 oportunidades de regresos. Asimismo se mantienen aquellos reservados para casos de impedimento físico, turnos médicos y trabajadores del organismo, todos con la debida documentación reglamentaria. El pasaje tiene un valor de 168 pesos.



FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

En la calle Príncipe se ha vuelto casi un imposible transitar cuando a los dos lados de la vía hay vehículos y personas fuera del lugar establecido.



FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Casi que ya opta por la categoría de patrimonio el vertedero en la esquina de Ojo de Agua y Dolores Betancourt. La indolencia agrava la situación cuando, un día sí y al otro también, le prenden candela, contaminando el vecindario con el humo producto de la quema de desechos.

Catauro

A cargo de Eduardo Labrada Rodríguez
direccion@adelante.cu
SMS: 52630322

UNA TEMPORADA MÁS

Pues sí, estimados lectores, de la novela denominada “el control de los precios” nos llega una nota de las acciones llevadas a cabo por los inspectores municipales y provinciales en las calles República e Independencia. A la firma de Antonio Delgado Sánchez recibimos una lista de las violaciones identificadas, que no vamos a listar porque de seguro usted las conoce muy bien, y las acciones realizadas entre ellas los decomiso

de viandas y aceite y las ventas forzosas de estos y salchicha, leche en polvo y pastas. A la larga la real efectividad de estas medidas es la sistematicidad y el respeto a lo establecido en las normativas de los precios.

MUCHAS EXPLICACIONES, NINGÚN CAMBIO

Hace unas semanas publicamos en esta sección la queja de Julia Pérez Regalado, vecina del edificio Lugareño, quien exponía la situación en el edificio Lugareño ante los apagones. Pues resulta que no ha sido solo Julia quien ha hecho alertas al respecto y los representantes de la Empresa Eléctrica Camagüey nos listan todas las veces que han respon-

dido a esta inquietud “extremadamente repetitiva”. La explicación del cambio de transformador que alimenta al edificio responde a una situación técnica que respalda la vitalidad del servicio y el acomodo de cargas. Con respecto a la valoración de las afectaciones al lugar señalan que el circuito que los alimenta no tiene ningún objetivo de primera categoría, dígame hospitales, estaciones de bombeo u actividades económicas priorizadas y por tanto no es posible variar el régimen.

GAVIOTA ABRE CONVOCATORIA

La Delegación Territorial Ciego de Ávila-Camagüey del grupo turístico Gaviota tiene plazas para trabajar en el

destino turístico de Cayo Cruz en las especialidades de Economía, Contabilidad, Informática, Recursos Humanos, Idiomas, almacén, operador de clima, y refrigeración, plomería, electricista y cocineros; también pueden optar por cargos directivos con características afines a la responsabilidad y con experiencia de dirección en instalaciones hoteleras, empresas o la propia Delegación. Entre las facilidades que brindan está el transporte, el almuerzo gratis y la posibilidad de adquirir una vivienda en la comunidad de Brasil, en Esmeralda. Para más información puede llamar al 32-606112, la oficina de empleo de la comunidad Brasil.



ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL
DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA

Fundado el 12 de enero de 1959

Directora: Daicar Saladrigas González
Subdirectora: Yanexis Estrada Torres
Jefa de Información: Carmen L. Hernández Loredó
Jefa de Redacción: Zoila Pérez Navarro

Redacción: Cisneros No. 306
Teléfonos: 32-284630 y 32-284432
Correo electrónico: direccion@adelante.cu
Impreso: Empresa de Periódicos UEB Gráfica de Villa Clara

Búscanos como
Periódico Adelante en



adelante.cu



Camagüey por mayor generación fotovoltaica

POR JORGE LUIS MOREIRA MASSAGÜÉ/ACN

La ejecución de los restantes dos grandes parques fotovoltaicos de 21,8 megawatts (MW), de tres previstos, y otros proyectos de ese tipo, reafirman hoy la importancia que le concede el sector eléctrico en la provincia de Camagüey a un mayor aprovechamiento de la energía solar fotovoltaica, como parte de las acciones en marcha para el cambio de la matriz energética, dependiente de los combustibles fósiles.

Los nuevos emplazamientos, de igual capacidad de generación, se establecen en la zona de La Cívica, ubicada al norte de esta ciudad, y en Ortigal, en el municipio de Florida, al suroeste, a tono con el programa que desarrolla el ramo en el país enfocado en incorporar milMW al Sistema Eléctrico Nacional (SEN) por medio de esa fuente renovable, en colaboración con la República Popular China.

Desde mayo último ya aporta al SEN el parque solar Luaces, ubicado en Vertientes, el primero que se puso en marcha en el territorio camagüeyano y el más grande hasta la fecha, que hoy mantiene una entrega diaria en el orden de los 20 MW, según el comportamiento de la radiación durante el horario pico del mediodía.

Rolando González Rodríguez, director de inversiones de la Empresa Eléctrica de Camagüey, aseguró que en el de La Cívica ya se construyeron las bases de los contenedores, del primario, los secundarios y los siete inversores, además de estar replanteados todos los puntos que serán las patas de las mesas de los paneles.

En esas labores intervienen brigadas de la Empresa de Construcción y Montaje número 2 y de la Empresa Eléctrica Provincial, inversionista de la obra, donde también se terminaron los objetos civiles para el tanque séptico y el elevado, explicó González Rodríguez.

Puntualizó que han presentado atrasos por no contar con máquinas de hincado, situación que cambió tras el arribo de uno de esos equipos procedentes de Santa Clara, el cual permitirá empezar a perforar los huecos, y posteriormente fundir los pilotes que constituyen las patas de las mesas.

En Ortigal, la Empresa de Construcción y Montaje número 1 trabaja en el desbroce y nivelación del terreno, en las facilidades temporales, y ya disponen de dos lugares bases para fabricar las instalaciones de atención al hombre, entre ellas el comedor, y tener los vehículos, medios de transporte y de trabajo, apuntó. Esa central fotovoltaica, la tercera de 21 MW, prevén concluir la en diciembre del actual año, dijo el directivo.

La Empresa Eléctrica de Camagüey posee dentro de sus planes, posteriormente, el montaje de otra instalación de cinco MW, en el municipio de Guáimaro, situado en la zona este, vía oriente, a partir de un donativo de China, que tendrá un MW de acumulación de energía.

En el área seleccionada se comenzó el desbroce del terreno y laboran en el levantamiento topográfico, el estudio ingeniero-geológico, y luego realizarán los distintos proyectos, comentó.

Las acciones inversionistas de la entidad camagüeyana en el presente calendario incluyen asimismo la conclusión del parque fotovoltaico de la zona de Lesca, de 2,2 MW, perteneciente a otro programa de 100 MW, de tecnología china, el cual estaba detenido a causa de la llegada de recursos.

En esta última obra las faenas se centrarán principalmente en cambios de algunos proyectos desde el punto de vista de la tecnología. De cara al venidero año, Camagüey perfila, de conjunto con la Unión Eléctrica, la edificación de otros tres parques fotovoltaicos, en las afueras del municipio cabecera agramantino, destacó el director de inversiones.

El sector eléctrico en el territorio dispone hoy en servicio otros cinco parques, más pequeños, los cuales suman una capacidad de generación entre 11 y 12 MW, que junto al de Luaces, en Vertientes, tributan al SEN unos 28 MW en total actualmente, cifra que aumentará al incorporar los dos parques restantes de 21,8 MW, y los demás proyectados.

Aún lejos de satisfacer la demanda de esta extensa región cubana, en el orden de los 140 y 150 MW, durante el horario pico, en el verano, por ejemplo, los proyectos en marcha buscan incrementar la generación fotovoltaica, y así incorporar unos 60 MW, en una primera etapa.

Camagüey, en línea con las metas trazadas por el país antillano, apuesta por un mayor aprovechamiento de las fuentes renovables en el desarrollo electroenergético nacional, teniendo en cuenta los beneficios que estas proveen, pues son energías limpias, libres de costo, y permiten disminuir la contaminación del medioambiente.

En medio del recrudescimiento del bloqueo económico, comercial y financiero del gobierno de Estados Unidos contra la nación caribeña, que limita el acceso a combustibles, y recursos indispensables en el funcionamiento del SEN, la expansión del uso de la energía solar repercute, sin dudas, en el ahorro de financiamiento invertido en la compra en el exterior de millones de toneladas de petróleo anualmente, las cuales representan más del 40 por ciento del hidrocarburo utilizado en la generación.

Jimaguayú al rescate de su tradición agropecuaria

POR YADIRA NÚÑEZ FIGUEREDO/ACN. FOTO:

Más de 270 estudiantes se forman en el Instituto Politécnico Agropecuario (IPA) Mártires de Pino 3, del municipio de Jimaguayú, en respuesta a las demandas de fuerza de trabajo del territorio en las especialidades de Zootecnia-Veterinaria y Contabilidad.

Yuniel Montes de Oca González, director del plantel, explicó que a través del trabajo intensivo con la Delegación Provincial de la Agricultura, rescataron las cinco unidades docentes productivas para que los alumnos desarrollen con mayor calidad las habilidades profesionales y contribuyan tanto a la producción de alimentos como al autoabastecimiento de la escuela.

Actualmente, dijo, constituye una prioridad mantener la retención escolar, por lo que las acciones de formación vocacional en las secundarias básicas están dirigidas a lograr la captación directa de los estudiantes que muestran un verdadero interés por estas especialidades.

De gran beneficio, afirmó, resultan los proyectos de colaboración internacional para el Fortalecimiento del proceso de formación profesional de los jóvenes y trabajadores de la Enseñanza



Técnica y Profesional (Profet) y de Apoyo a la seguridad alimentaria y nutricional (Caproca), los cuales han beneficiado al plantel con insumos necesarios para la realización de actividades prácticas.

Rolando Placeres Rodríguez, egresado de la primera graduación de ese centro, sintió hace seis años la necesidad de reincorporarse a impartir las asignaturas de Sanidad Animal e Historia en la especialidad de Zootecnia-Veterinaria, labor que realiza con orgullo y compromiso, pues si algo disfruta mucho, asegura, es preparar a las nuevas generaciones de profesionales para el sector agropecuario.

Desde que comencé a estudiar Veterinaria, hace tres cursos, me encantó la especialidad,

confesó la alumna Ediany Gabriela Santana Sónora, quien ha aprendido a interactuar con las diferentes razas de animales y a conocer sus enfermedades para poderlas tratar.

Fundado hace 53 años por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, el IPA Mártires de Pino 3 ha graduado a más de 80 000 profesionales, por lo que esa institución se consolida como un referente de la veterinaria en el país, apuntó Montes de Oca González.

Sus egresados pueden contribuir a fortalecer las diferentes estructuras productivas del territorio, llamado a recuperar su rol protagónico en la producción lechera y en el aporte de alimentos para la población. En tal objetivo se empeñan hoy muchos colectivos.

Distribuyen arroz de la canasta familiar normada

POR GILBERTO RODRÍGUEZ RIVERO

El arroz de la canasta familiar normada que cubre el mes de mayo, está por concluir su distribución en la provincia, falta por el completamiento la capital.

Según fuentes asociadas al organismo distribuidor, el cereal se entregó recientemente en las localidades de Minas, Najasa y Jimaguayú, y en todos los casos, a razón de las siete libras establecidas por consu-

midor, en tanto quedan pendientes, por falta de disponibilidad, las cuotas de junio y julio.

Igualmente avanza la comercialización de 10 onzas per cápita de frijol negro, y en el caso del chícharo, se logró cerrar hasta el mes de agosto en la ciudad de Camagüey.

Se ha situado en la red comercial cuatro cajetillas de cigarros y un tabaco, siempre para los mayores de 18 años de

cada núcleo, tal como está concebido por el Ministerio de Comercio Interior.

Por incumplimiento de los proveedores, las computas de junio y julio no se garantizan por el momento.

La Empresa Universal ha ubicado el aseo personal correspondiente a esta rotación, al igual que la entidad de Aceites y Grasas Comestibles.

Donde la ternura es ley

TEXTO Y FOTO: YERANDI TRUJILLO GUEVARA (ESTUDIANTE DE PERIODISMO)

“Apenas atravieso la puerta principal el ambiente cambia, se respira paz, se escuchan las conversaciones cariñosas, me alegra ver su risa mientras juegan dominó bajo la sombra de ese árbol que acompaña nuestra área recreativa. Lo que siento es algo difícil de definir, creo que es algo parecido al amor”.

La casa de los abuelos Celia Sánchez Manduley del municipio de Esmeralda, con capacidad para 30 adultos mayores, destaca en la comunidad por su accionar entorno al bienestar de los beneficiarios. Aunque al inicio de su fundación no tenían capacidad para más de 15 personas, ahora, a más de 25 años de su apertura en el centro de la localidad, acoge entre las 8:00 a.m. y las 4:00 p.m. a los ancianos que residen en la cabecera local.

“Esta institución integra el Programa Integral de Atención al Adulto Mayor, mediante el cual el sistema de salud en nuestro país prioriza la calidad de vida de ese grupo poblacional”. Así lo refiere Arianne Smith Lugo, trabajadora social, quien lleva 3 años de trabajo en la institución.

—¿Quiénes son las personas que acuden al lugar y qué condiciones presentan?

—Acá vienen abuelos que tienen alguna situación familiar, quizás porque sus hijos están trabajando en el horario de la mañana, o porque están solos y no tienen quien los atienda. Recibimos a personas aptas tanto física como mentalmente y nuestra labor es acompañarlos, realizar actividades con ellos para que se sientan motivados, que traten de olvidar esos problemas que enfrentan diariamente.

—¿Qué servicios brindan a los adultos mayores que visitan el centro?

—Desde bien temprano les ofertamos el desayuno, luego una gimnasia matutina que permite que sus músculos y el sistema respiratorio y de circulación estén activos y sanos. Tenemos también otros servicios como estomatología, fisioterapia, enfermería, defectología, podología, todo esto les permite tener una vejez saludable.

Profesores de cultura física de la localidad acuden al lugar para orientar a los abuelos en sus ejercicios diarios, útiles en la reducción del estrés, el in-

somnio y el desarrollo de numerosas patologías. También los trabajadores de Cultura, la Biblioteca y el Museo realiza talleres, presentaciones artísticas y juegos de participación para su entretenimiento sano”.

—¿Qué representa esta institución para usted y para quienes la visitan cada día?

—Este lugar es un refugio con ventanas abiertas al mundo. Para muchos de nuestros abuelos, es su hogar en el día, pero también es su círculo social, su terapia y hasta su inspiración. Aquí se sienten útiles, escuchados; cuando llegan cada mañana, traen historias y también silencios, y nosotros los acompañamos en ambos. Hay una abuelita bien alegre que compone décimas y en cada actividad se roba el protagonismo, con historias que sacan sonrisas a todos.

—¿Qué ha aprendido de ellos como trabajadora social?

—Todo. Me han enseñado a mirar la vida con otros ojos. A veces creemos que los adultos mayores ya no tienen nada nuevo que decir, pero cada día me sorprenden con sus ideas, con su forma de seguir amando aunque el



tiempo les haya cambiado el cuerpo. Ellos no quieren lástima, quieren compañía. No piden milagros, solo que alguien les pregunte cómo pasaron la noche.

“Enfrentamos varios retos en el día a día, la falta de fluido eléctrico afecta a la cocción de algunos alimentos, además, varias actividades se ven limitadas por esta situación. Estos problemas objetivos no dañan la prestación de nuestros servicios, en cada

jornada laboramos con amor para que todos se sientan bien atendidos, como en su propia casa”.

Esta institución, adscrita al policlínico Benito Viñales, se inscribe entre las prioridades del Sistema de Salud en Cuba, encaminada a elevar la calidad de vida de ese grupo poblacional, mediante la atención adecuada a sus necesidades, el acompañamiento diario y la búsqueda de alternativas para el esparcimiento de los ancianos.

El carbón hace la luz en Esmeralda

POR YERANDI TRUJILLO GUEVARA (ESTUDIANTE DE PERIODISMO). FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

El trabajo por cuenta propia se erige en Esmeralda como una opción para aprovechar las potencialidades y destinarlas a actividades de gran impacto poblacional. En medio de las dificultades existentes. A mediados de 2022 surgió la idea de crear un negocio que se dedicara a la producción y exportación del carbón vegetal en este territorio.

Desde sus inicios, el Proyecto Agüeros tuvo una necesidad: dar valor a lo que muchos consideraban desecho. Los hermanos Wilber y Alejandro vieron en el marabú más que un obstáculo, una oportunidad de crecer e y producir para el mundo; y lo hicieron como hermanos, con el compromiso de levantar un negocio y también transformar su entorno.

Hasta el momento cuentan con una brigada que integran alrededor de 30 trabajadores, quienes emplean motosierras y hachas, y mantienen la producción de 140 toneladas mensuales, cifras que no superaran por dificultades con la electricidad y el combustible.

“Los principales destinos de las exportaciones son España e Italia, además que nuestros productos también benefician a los lugareños, pues una parte de las producciones van destinadas a personas en situación de vulnerabilidad, el Sistema de Atención a las Familias, el hospital y a pobladores de la comu-



nidad en la que estamos instalados”. especificó Alejandro Rodríguez Escobar, socio y co-fundador quien añadió que han entregado cerca de 100 toneladas del producto al Gobierno municipal para la venta en placitas a precios módicos.

“El primer reto que enfrentamos fue la incredulidad, nadie apostaba por nosotros. Así mismo, el acceso a tecnologías, herramientas e insumos fue duro, pero nos fortalecimos en la unión familiar, en la experiencia económica de mi hermano, y sobre todo, en la conciencia de

que este era un proyecto que triunfaría con el esfuerzo de todos los implicados”.

“Emprender en Cuba es un acto de valentía, enfrentamos retos que a veces nos frenan, un ejemplo, para mejor funcionamiento de la maquinaria necesitamos entrada de energía de 440V, que al no contar la Empresa Eléctrica del territorio con el equipo nosotros lo adquirimos y todavía no se ha podido instalar”, añadió Rodríguez Escobar.

Cada saco de carbón que producen en la instalación, es también una victoria

frente al cerco económico. Lo hacen con dignidad, sin renunciar a los principios del estado socialista y entregando a comunidad lo que ella les brinda, solidaridad y acompañamiento.

Wilber Agüero Escobar, director del Proyecto refiere que “en un futuro nos vemos diversificando la producción, exportando con marca propia, incorporando energías renovables y tecnologías, pero más allá del negocio, soñamos con seguir ayudando a la comunidad, aumentando las fuentes de empleo, sobre todo en los jóvenes, para que construyan aquí su destino.

“A ellos, las nuevas generaciones les convocamos a crear en su tierra, porque lo difícil no es lo imposible, y el verdadero éxito está en mirar a tu alrededor y saber que aportaste a cambiar vidas, pero hay que hacerlo con amor, con sacrificio y con el corazón puesto en Cuba”.

Estas acciones en Esmeralda constituyen una actividad que, con una mirada diferente, pudiera incrementar los indicadores económicos y el desarrollo territorial. Mediante un tipo de material combustible, de alta demanda internacional en sectores como la farmacéutica y el tratamiento de aguas, es por ello que en los meses que restan para concluir el año debe continuar ascendiendo la producción del mismo, por lo que los integrantes del Proyecto Agüeros mantendrán su labor para incrementar los ingresos y el beneficio de los pobladores de la localidad.

Manos útiles, manos que transforman

TEXTO Y FOTO: ELIA ROSA YERA ZAYAS BAZÁN

Las manos hacen, incluso cuando la mente y el cuerpo están cansados, cuando creemos que no se puede. La cotidianidad, el día a día de los cubanos, lo demuestra. Hay manos que se conservan lisas mientras otras lucen manchadas o callosas. Las hay con cicatrices, con olor a tierra o aceite, o aquellas que ya están arrugadas. Las manos han aprendido a hacer, a transformar, a trabajar, a construir.



Migue o Laura tienen manos iguales a las mías. Quizás las diferencien el color o alguna herida pasada, pero pueden hacer como cualquier otra. Ellos son parte de Mis Manos pueden, un proyecto de la Oficina del Historiador de Camagüey que ofrece talleres de formación a personas con necesidades educativas especiales.

Las pruebas finales muchas veces generan nervios o miedo. No se disfrutan. Esta no. Aquí hubo alegría, lágrimas y mucha energía. Acompañados de sus familiares y profesores, ocho muchachos se graduaron del primer Taller relacionado a Jardinería de este proyecto.

Después de cursar sesiones que combinaron la teoría y la práctica, de recibir las clases y mejorar las condiciones de un jardín en zonas aledañas al Museo Ferroviario, estos muchachos enfrentaron su examen final aprobado con éxito. Los vi responder con seguridad, algunos ayudados por sus profesores, otros con dificultades al hablar, pero con la idea de demostrar todo lo que habían aprendido.

“Siempre soñé con ver a mi hijo independiente, trabajando. Estoy seguro que este es el primer paso para eso. Gracias a todos los que ayudaron a que él pudiera sentirse útil”, expresó uno de los padres sin poder contener la emoción.

Así mismo, una mamá contó sobre el miedo de los prime-



ros días cuando le hablaron sobre el proyecto y le sugirieron que integrara a su hija, sentimiento que fue transformándose y brindándole más seguridad a ambas para enfrentar el futuro. También, con una cámara, Belkis, mamá de Migue, no paraba de hacer fotos, de registrar cada momento en que veía crecer a su hijo y sus amigos, que ya son familia.

Cinco de estos muchachos se incorporarán a centros laborales de la propia Oficina, lo que demuestra que, nacido de la sensibilidad, es un proyecto que busca brindarle herramientas a estas personas para un mejor desenvolvimiento en su vida cotidiana y su inserción en la sociedad.

El proyecto seguirá ofertando otros talleres relacionados con diferentes temáticas para ellos y otros muchachos que se sumen a la iniciativa con el fin también de demostrar que sus manos pueden transformar un jardín, pueden ayudar, pueden hacer.

Esa es la inclusión que verdaderamente necesitamos en un ambiente donde cada día se utiliza más esta palabra y pocos la aplican. Y así se van ganando pequeñas batallas, con cada niño que no agote sus posibilidades y capacidades al terminar la educación especial, o con cada adulto que, acompañado por su familia, quiera sentirse útil.

UC protagonista de proyecto internacional sobre arquitectura para la salud

TEXTO Y FOTO: ENMANUEL A. SANTOS RODRÍGUEZ (UC)

La Universidad de Camagüey (UC) Ignacio Agramonte Loynaz encabeza, junto a la Universidad de Sevilla, el proyecto internacional Envejecimiento, deterioro cognitivo y salud en la Zona Patrimonio Mundial de Camagüey (Cuba): diagnóstico, caracterización y cartografía de equipamientos asistenciales para una población vulnerable del centro histórico.

La iniciativa reúne a un equipo interprofesional de la UC, liderado por la Facultad de Construcciones, quienes trabajan en colaboración con especialistas de la Universidad de Sevilla, la Universidad Internacional de Andalucía, la Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey y la Universidad de Ciencias Médicas.

Según apuntó la Dr. C. Marisabel Almeida Torrens, coordinadora del proyecto por la parte cubana, el proyecto incluye tres etapas fundamentales a desarrollar durante el segundo semestre de este año: “La pri-

mera, el curso Arquitectura para la Salud de personas con deterioro cognitivo y Alzheimer, orientado a la preparación de los profesionales encargados de acometer la dirección y seguimiento de proyectos para centros de día destinados a personas con Alzheimer leve y moderado.

“Durante la segunda etapa se desarrollará, entre los meses de julio y agosto, el Curso de Verano: Diagnóstico, caracterización y cartografía de edificios con potencialidad para equipamientos asistenciales, mientras que habrá un tercer momento, en que se realizará el Diplomado: Diseño de equipamientos asistenciales para la salud y el bienestar de personas con Alzheimer, que contará con la participación presencial de especialistas de las universidades españolas”, comentó la doctora en ciencias.

Otra de las fortalezas del proyecto es el componente formativo y la integración de jóvenes investigadores de la UC y otras instituciones, quienes desarrollan estudios relacionados con la temática. Es por ello, que



alumnos de segundo año de Arquitectura de la universidad agramontina intercambiaron hace unos días con docentes miembros del proyecto, como la MSc. Irenia Fuster Victoria, Jefa del Departamento de Arquitectura de la UC, y la Dr. C. Aymé Alonso Gattel, jefa de la disciplina de Proyecto, con quienes conocieron detalles del curso de verano antes mencionado, del cual serán protagonistas.

Simultáneamente a ese encuentro local, la Dr. C. Marisabel Almeida Torrens y la Dr.

C. Mabel Teresa Chaos Yeras, miembro del proyecto y Presidenta de la Cátedra Honorífica Eliana Cárdenas sostuvieron un intercambio virtual con estudiantes de la Universidad de Sevilla, jóvenes investigadores que viajarán próximamente a Camagüey para trabajar con sus homólogos agramontinos en el levantamiento y diagnóstico de diez inmuebles con valor patrimonial dentro de la zona de estudio.

Uno de los primeros resultados del proyecto internacional

es la defensa de un trabajo de diploma titulado: Potencialidades de inserción de equipamiento asistencial para pacientes con Alzheimer en el centro histórico de Camagüey, realizado por las estudiantes de la UC, Liz Mary Fernández González y Leidis Marian Pérez Pupo, vinculadas a esta colaboración internacional desde sus inicios.

Por su valor científico, dicha investigación formará parte también de la bibliografía y documentación que se pondrá a disposición de los estudiantes durante el Curso de verano.

Este proyecto no solo potencia la colaboración internacional entre universidades andaluzas y la casa de altos estudios camagüeyana, sino que sienta un precedente esperanzador en la búsqueda de soluciones que combinen la preservación del patrimonio urbano, con la atención a una población vulnerable y en crecimiento como son los adultos mayores y especialmente a aquellos afectados por deterioro cognitivo y Alzheimer.

A CARGO DE YANETSY LEÓN GONZÁLEZ

Calle de los Cines: el verano resiste con arte

A pesar de que ya no forma parte del circuito eléctrico especial que una vez garantizó estabilidad en medio de los apagones, la Calle de los Cines sigue iluminando la vida cultural camagüeyana con voluntad, creatividad y comunidad.

El Dodo's Café, enclavado en el Cine Encanto, confirma que mantiene su programación veraniega gracias al respaldo de una planta eléctrica, demostrando que el entusiasmo y el compromiso de sus gestores no dependen del flujo energético, sino del humano.

Desde el domingo 6 de julio, el espacio propone una cartelera diversa, pensada para públicos de todas las edades: películas animadas en las mañanas, talleres creativos para niños y jóvenes, tardes de juegos de mesa, cine para adultos y jóvenes en la noche, y propuestas musicales que van desde el karaoke hasta peñas con artistas locales.



FOTO: CORTESÍA DE DODO'S CAFÉ

Esta agenda cultural se consolida como una extensión viva del proyecto que en enero reportamos en el periódico Adelante, cuando la Calle de los Cines era símbolo de transformación urbana bajo la ventaja del circuito eléctrico priorizado.

Si bien ese privilegio técnico se ha perdido, el capital simbólico, artístico y ciudadano se mantiene, incluso se fortalece.

Keiter Castillo Santana, realizador audiovisual y alma detrás del Dodo's Café, asegura que no hay marcha atrás: el público ya se re-

conoce en este espacio. Con apoyo del Centro Provincial del Cine, el proyecto ha creado un ecosistema donde conviven la animación, la música, el cine, los videojuegos y la participación juvenil.

La peña de la agrupación vocal Desandann, las noches de

karaoke participativo con quiz cinematográfico, y el programa América canta junto al Centro Provincial de la Música, son algunos de los espacios que fortalecen la idea de una cultura viva, pensada desde lo local, para todos.

Cartelera de verano del Dodo's Café (julio y agosto 2025)

Todas las actividades se mantienen incluso en caso de afectaciones eléctricas, gracias al uso de planta.

Actividad	Día(s)	Horario
Películas infantiles (animación)	Martes a sábado	11:00 a.m.
Taller de animación para niños	Lunes	11:00 a.m.
Taller de fotografía para jóvenes	Lunes	2:00 p.m.
Juegos de mesa	Lunes a viernes	2:00 p.m. – 5:00 p.m.
Cine para jóvenes	Viernes y domingos	7:00 p.m.
Cine para adultos (Noches de cine)	Viernes	9:30 p.m.
Noches de karaoke + quiz cinematográfico	Sábados	7:00 p.m.
Peña de Desandann (grupo vocal)	Segundo domingo del mes	4:00 p.m.

Kaizen Teatro convoca a su taller de verano en Camagüey

El colectivo Kaizen Teatro, que en abril marcó su debut escénico con una aplaudida versión de Delirio habanero, realiza un taller de verano dirigido por su funda-

dor, el actor y director Yoshiaki Méndez Martínez.

Las sesiones se imparten desde el día 17 hasta el 20 de julio, a las 2:00 p.m., en la Sala Teatro El Arcón, antigua sede

de La Edad de Oro, en la calle Cisneros, entre General Gómez y Hermanos Agüero.

Dirigido a personas desde los 15 años en adelante, el taller está concebido para abordar la actuación desde tres perspectivas: la del actor, la del director y la del espectador. "Es un taller dirigido al actor, pero también a quien tiene inquietudes de dirección. Voy a trabajar la actuación también en función de la dirección de actores", explicó Méndez.

Este impulso formativo da continuidad al camino iniciado por Kaizen Teatro —proyecto inspirado en el concepto japonés de mejora continua—, cuyo nacimiento quedó marcado por el estreno en Camagüey de

Delirio, una reinterpretación contemporánea de la pieza de Alberto Pedro Torriente, que se articula desde la música, el humor y la identidad.

La puesta, que sitúa la acción en un hospital psiquiátrico abandonado, presentó a tres personajes icónicos de la música cubana —Benny Moré, La Lupe y un barman ficticio— interpretados por Yoshiaki Méndez, Lisandra Rivero y Rocío Calvo. Con una estética cuidada y un ritmo que privilegia el juego actoral y la caracterización, la obra logró conmover y divertir, y fue saludada como una de las propuestas más frescas de la temporada teatral camagüeyana.

El estreno, que tuvo lugar en el Centro Cultural José Luis

Tasende, no sólo significó el debut del grupo en su ciudad natal, sino también el primer montaje como director escénico de Méndez, quien ha desarrollado una sólida trayectoria como actor en el cine, el teatro y la televisión, con roles memorables como el de Tazán en LCB: Lucha Contra Bandidos.

Con este taller, Kaizen Teatro reafirma su vocación pedagógica y su deseo de generar espacios de creación, formación y diálogo, tanto para artistas en formación como para el público curioso. Las personas interesadas pueden acudir directamente a la sede en los días previos o comunicarse a través de las redes sociales del grupo.



Lecturas

POR JESÚS AISMAR ZAMORA AVILA (ESCRITOR)

El Centro Provincial del Libro de Camagüey continúa en la búsqueda de métodos para estimular la creación literaria y promocionar a los autores de su catálogo. Por esa búsqueda se ha realizado durante años en esta tierra el Premio Nacional Emilio Ballagas, uno de los más prestigiosos del país, por esa búsqueda se ha insertado en el mercado del libro digital en Cuba, la editorial Ácana que acaba de cumplir 35 años.

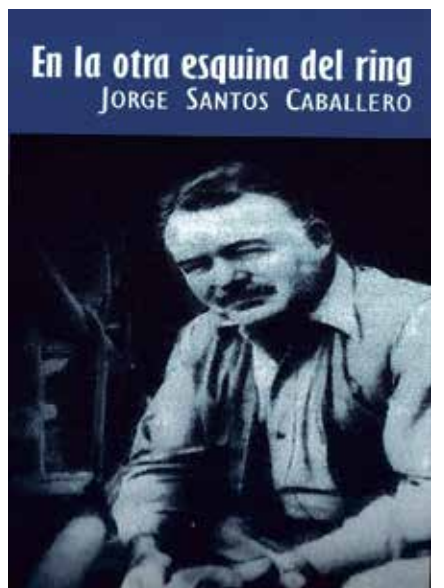
A propósito de los libros digitales y del Ballagas, que este año convoca ensayo desde la sección de lecturas de Adelante proponemos un acercamiento a: En la

Disponibles como libro digital sobre Hemingway

otra esquina del ring del escritor camagüeyano Jorge Santos Caballero.

Esta recopilación de ensayos en torno a Ernest Hemingway, que ahora está disponible en <http://RuthTienda.com>, vio la luz en 2004 y fue reeditada en 2012 por la editorial Ácana. Contó con la edición de Ramiro Fuentes y Ana Ivis Capote, el diseño de cubierta de Luis Omar Álvarez. Es un libro que según nos advierte en el prólogo a la segunda edición el ensayista Juan Antonio García procura ...matar al Hemingway apócrifo que ha llegado hasta nosotros convertido más en mera propaganda que en placer propiamente literario (placer que se nutre del reconocimiento de lo humano que hay en todo autor)

En opinión de quien escribe el mayor mérito de este libro es la posibilidad de acercarnos a una figura de las más atractivas de la literatura universal, desde un lenguaje sencillo, ameno, despojado de academicismos y falsa pose intelectual que hace de este volumen un deleite para cualquier lector que desee conocer al hombre que fue Hemingway: su pensamiento y acción, su periodismo fuera de serie, su visión de la vida y la muerte... Sea pues bienvenido al mercado digital este libro que, gracias al instinto ensayístico de Jorge Santos Caballero invita a una lectura desenfadada y sin estigmas del Hemingway más humano.



Camagüey en los Juegos Juveniles”

POR MARCOS DE JESÚS PÉREZ LESCAILLE (ESTUDIANTE DE PERIODISMO). FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ Y CORTESÍA DE LOS ATLETAS.

La delegación camagüeyana participante de la edición 61 de los Juegos Nacionales, categoría juvenil, marcha en el séptimo lugar con 155 puntos y cosecha éxitos y alegrías.

El sistema de competencia no ha cerrado en su totalidad, debido a que faltan algunas disciplinas, pero el desempeño de los más de 300 atletas agramontinos han dejado historias y novedades únicas.

Así lo confirma la dupla de voleibol de playa masculino, merecedora de la medalla de oro, resultado que anteriormente no se había obtenido en ninguna categoría de este deporte, sin duda alguna representa la mayor novedad.

La dupla camagüeyana, además de alcanzar el título, fueron premiados con galardones individuales por el brillante desempeño en la competición.

Leandro Vidal Mayari fue reconocido como el jugador más valioso (MVP) y mejor sacador, mientras Briam Tamayo Soria fue el mejor atacante del torneo.

El ajedrez sumó varias medallas en esta edición, con destaque para Leduar Manuel González, ganador de tres de oro al imponerse en todos los eventos de la disciplina, marcando así una de las mejores actuaciones de la delegación.

Varios deportes han cerrado su sistema de competición con resultados favorables, tal es el caso de la gimnasia rítmica, ganadora del título dorado en la modalidad de aro y pelota, el voley de playa femenino logró la preseña de bronce, el judo medallas de plata y bronce, al igual que la lucha.

La natación artística alcanzó un título, además de cuatro medallas de plata. Otros deportes como el ciclismo, el béisbol y el fútbol también lograron metales.

Las diversas instalaciones deportivas de la provincia acogieron competencias que ya culminaron, como el atletismo, el baloncesto rama fe-



menina, la lucha y la gimnasia rítmica. Los resultados de estas disciplinas llevan historias de la tierra del Mayor, ejemplo de ello, la preseña plateada de las Panteras del baloncesto y las más de cinco medallas del atletismo.

Algunos deportes de la categoría juvenil, como el boxeo o el tenis de mesa aun no comienzan sus luchas por las me-

dallas, así que la delegación camagüeyana todavía espera sumar otras alegrías.

Por otro lado, ya arrancaron las acciones en la categoría escolar, con siete deportes en los que Camagüey sumó 45 puntos. Durante los próximos días entrarán en competencia el Béisbol 5, Judo, Levantamiento de Pesas, Lucha, Tenis, Tenis de Mesa, Tiro con arco y Karate Do.



Shore, campeón en doble disciplina

TEXTO Y FOTO: CAMILA GONZÁLEZ AVALOS (ESTUDIANTE DE PERIODISMO)

Cuando pronuncian su nombre, el aplauso en la Plaza (me) suena distinto. Más fuerte, más cálido, más merecido. Imposible haber seguido estos años el deporte universitario sin conocer a Shore, el indispensable en los juegos Taínos, el “muchachón” del equipo de los Terremotos del softball de la prensa.

Ahora los nuevos periodistas vitorean a su Integral. Sus compañeros de carrera, los mismos con quienes compartió redacciones apresuradas y cafés fuertes, celebran junto con él este otro juego ganado. Como entrenadores victoriosos, sus profes también le esperan para abrazarlo. En la dimensión de las redes recibe likes y comentarios que refuerzan la certeza de que este aplauso suena distinto.

¡Tantas veces le había parecido un partido imposible, que ahora al Shore se le desborda la emoción, y a quienes le vimos de cerquita estos cuatro años, el orgullo! Puede decirse que cuatro años forjaron a un profesional en la doble disciplina del periodismo y el deporte, pero sería una oración demasiado simple, injusta. Fueron cuatro años de días, noches, ¡madrugadas!, en que Shorey hacía magia con su tiempo para aprender de todas las materias (y no solo aprobarlas), a la vez que trabajaba muy duro para apoyar la economía doméstica, se las arreglaba para colaborar con Adelante, acompañar a su papá al médico, ser el tío siempre disponible y el amigo de confianza, jugar softball y aprender a lanzar para el equipo de la prensa, que lo necesitaba... todo con la responsabilidad y la entrega de un atleta de alto nivel.

No es casual que el día de su tesis en Facebook llovieran crónicas y fotos de los amigos, colegas,



profes... y tampoco que él haya entregado estos días tanta gratitud a todo el que con mucho orgullo estuvo en algún punto hacia la meta: el Shore es un hombre bueno, el campeón de su gente.

En la reciente graduación de la Universidad de Camagüey, Leandro Shorey recibió su título como una medalla de oro, junto a la distinción por la muy destacada actividad deportiva durante su trayectoria universitaria. También, de manos del presidente de la UPEC, llegó el reconocimiento por su vinculación a los medios de comunicación de la provincia. Y tuvo otra vez, ahora en otro terreno, el aplauso, el vitoreo de los suyos. En su título de recién estrenado se pueden leer ahora las palabras que resumen formalmente una conquista merecida: Lic: Leandro Miguel Shorey Hecheverría.

En la Esquina

COMIENZA EL VIAJE A ASUNCIÓN 2025

Con la declaración de las primeras casas listas para Asunción 2025, el deporte camagüeyano inicia el viaje hacia los Juegos Panamericanos que se celebrarán en la capital de Paraguay del 9 al 23 de agosto próximos. El sello ya ha sido colocado en celebración con la familia y la comunidad en hogares de las competidoras de la natación artística Alejandra Molina Fons, Berglis María Rivera, Nelkis Sánchez y Analía Cabrera González; Hugo Pérez de Corcho, de clavados y Doval Osnell Martínez, de atletismo. Con esta tradición, el Inder reconoce el invaluable aporte de la familia en la formación de los atletas que representan a Cuba en eventos deportivos.

ALBORNOZ OCTAVO EN VALENCIA

El Gran Maestro agramontino Carlos Daniel Albornoz finalizó en el octavo

puesto del Abierto Internacional de Valencia Cuna del Ajedrez, certamen en el que acumuló 6.5 unidades de nueve posibles. Solamente una vez cayó el rey de Albornoz en la lid, a manos del polaco Jakub Seemann, pues sus restantes partidas concluyeron con cinco triunfos y tres tablas.

DIECISIETE EQUIPOS EN LA COPA “RACIEL”

Con la presencia de 17 equipos de los diferentes repartos de la Ciudad de Camagüey, comenzó la pasada semana la prestigiosa Copa de Fútbol Raciél Martínez. En su XXV edición, esta copa de verano reúne a la mayoría de los jugadores de los equipos camagüeyanos juveniles y de primera categoría y varios de los preseleccionados para la selección provincial de fútbol, todos representando sus barrios de origen. Hasta finales de agosto se jugará en la cancha del reparto Lenin en busca del trofeo más importante del balompié de base en Camagüey.

Veraneando

POR RADIO CUBITAS, MEYLER RAMÍREZ RODRÍGUEZ Y CAMILA GONZÁLEZ ÁVALOS (ESTUDIANTES DE PERIODISMO)

FOTOS: RADIO CUBITAS, MEYLER RAMÍREZ RODRÍGUEZ, OHCC Y JOVEN CLUB CAMAGÜEY



Con el inicio de las vacaciones, y aun en medio del adverso escenario electroenergético, los Joven Club de Computación en esta ciudad defienden un programa estival con múltiples opciones para el disfrute de todas las edades.

Bajo el lema Verano en Joven Club: tiempo de aventuras tecnológicas y nuevos horizontes, la institución, refuerza su rol como principal promotora de la cultura digital en la provincia, con una oferta que integra talleres formativos, actividades recreativas y eventos especiales. La programación contempla espacios para diferentes intereses, desde los más pequeños hasta adultos mayores.

El componente tecnológico destaca con iniciativas que acercan a los participantes a las últimas tendencias y herramientas digitales que se van integrando al día a día de nuestra

sociedad. Mientras, el aspecto recreativo incluye propuestas lúdicas y de socialización. La agenda aprovecha los espacios al aire libre como los del Bosque Tecnológico para desarrollar parte de sus actividades. Entre los ejes transversales del programa figuran la inclusión social, el desarrollo de habilidades digitales y la promoción de valores a través de la tecnología.

A la vez que mantienen otros servicios habituales, los Joven Club camagüeyanos reafirman su compromiso como principal espacio de conexión entre la comunidad y las tecnologías, ofreciendo alternativas para el uso creativo del tiempo libre y también la solución a otras necesidades de la población.



Como es habitual la Oficina del Historiador de la Ciudad tiene propuestas de recorridos y rutas para el verano.

A 60 pesos, además de la merienda y la transportación en colaboración con las flotillas de bicitaxis con precios módicos, las familias pueden hacer los recorridos Andarte, De la Ciudad al Arte y Tras la huella del Cabildo.

Con el Viaje imaginario, que inicia en el parque Agramonte con la visita a La Maqueta. Luego en el Parque Van Horne pueden conocer sobre el surgimiento y desarrollo del nodo ferroviario, y continúa con la visita al Museo y después al parque de diversiones.

Continuamos con varios talleres de los que puedes ser parte este verano

Además, pueden participar en los Taller de apreciación y creación de Artes Plásticas Un mundo de color, impartido por especialistas de la galería Fidelio Ponce de León y donde los niños y niñas crearon pequeñas composiciones artísticas.

Y en los talleres sobre el cuidado del patrimonio familiar en piezas de soportes y materiales inorgánicos, música y Danza en el Centro de Gestión Cultural. Con Descubriendo un Patrimonio los más pequeños a través de dibujos podrán evidenciar el cuidado y conservación del patrimonio.

La reservación para cada una de estas actividades es en el buró de información ubicado en el Centro de Gestión Cultural, en la Calle Independencia.



Múltiples actividades llenan los espacios de sano esparcimiento en Sierra de Cubitas.

Yudisleidys Castillo Bandera directora de la casa de la cultura en el municipio aseguró, que los Instructores de Arte de la Brigada José Martí con el apoyo de los promotores culturales de cada una de las circunscripciones, aportan conocimientos y muestran el quehacer artístico en cada una de las acciones.

Los talleres de verano en diferentes especialidades cuentan con muy buena matrícula y aceptación de los pobladores superior al 2024, agregó.

Los proyectos culturales comunitarios Verde Esperanza y Pro Dance constituyen el plato fuerte de las ofertas planificadas para esta etapa que son más de 200, cada uno con sus propias características pero con muy buena participación, disciplina y desarrollo técnico-artístico, argumentó.



El verano en Minas transforma su paisaje en aula abierta para decenas de estudiantes. El Centro de Pioneros Exploradores Reunión de las Minas, dirigido por Delmis Nápoles Sosa, despliega un programa formativo con visitas al proyecto de desarrollo local Finca Lago Las Delicias, el complejo Los Sitios y el campismo El Río Los Cocodrilos.

“Fortalecer la socialización es nuestra prioridad”, subraya la directora. Treinta pioneros de cuarto a sexto grado, provenientes de las escuelas Mario Muñoz de la comunidad La Esperanza, Abel Santamaría y Noel Fernández de Senado, participan junto a seis guías. El INDER dinamiza la agenda con fútbol, béisbol, tiro de soga y juegos tradicionales, mientras el museo local facilita recorridos por tarjas históricas.

“A pesar de las limitaciones, enseñamos a disfrutar la naturaleza, especialmente a niños de zonas remotas”, precisa Nápoles Sosa. La instalación opera al 50% de su capacidad (60 plazas), pero aspira a ampliar cobertura con apoyo ciudadano.

Pioneros como Liliet Manreza de cuarto grado de la escuela Abel Santamaría Cuadrado y Darliana Sosa de sexto grado de la primaria Noel Fernández Pérez destacan los nuevos vínculos y el descubrimiento de sitios históricos. “Cumplimos la Ley del Explorador: amamos la naturaleza, la patria socialista y nos preparamos para la vida en campaña”, coinciden.

La directora hizo un llamado a las familias: “Confíen en nosotros. Tenemos los recursos para garantizar una recreación segura y formativa”.